woensdag 18 april 2018

PURMERENDER

POSTZEGEL RUILCLUB

Opgericht 4 april 1942

www.pprc.nl

SPANNENDE DAGEN

We hebben weer hard gewerkt aan een project dat toch wel een van de hoogtepunten in ons postzegeljaar genoemd mag worden: de Grote Veiling.
Tientallen dozen, albums en stockboeken zijn voor u bekeken, getaxeerd en geordend. Veel leden hebben ons van materiaal voorzien, postzegels natuurlijk, maar ook een groot aantal munten. Topstukken zitten erbij, zoals de dure nummers 80 en 101 met certificaat. Maar er is voor elk wat wils, uit Nederland en vele buitenlanden. De firma Van Dieten was weer goed voor een mooie berg voor het goede doel. Een van de hoogtepunten bewaren we voor het laatst: een antieke ijzeren (schat) kist geheel gevuld met postzegels. Een museumstuk en als u niet biedt, doe ik het zelf.

We (Bert en ik) hebben de schatten met liefde gekoesterd, maar nu willen we er wel weer van af, zodat de gang weer vrijkomt en de bijkeuken weer een paar maanden toegankelijk wordt. We hopen dus op veel belangstelling in de zaal, op (schriftelijke) biedingen en gezelligheid. Er is een pinapparaat beschikbaar.

Een veilinglijst treft u niet aan in dit clubblad. Op woensdag 18 april doen we de naverkoop van de veiling, gecombineerd met de Algemene Leden Vergadering.

De kavels die nog geen nieuw baasje gevonden hebben, zijn dan te koop tegen de inzetprijs + 10% veilingkosten. En soms kan er over die inzetprijs nog wat onderhandeld worden. We hopen dat u er met ons een mooie dag van gaat maken.

John Dehé

Deskundige verkaveling van het veilingmateriaal.

BESTUUR PURMERENDER POSTZEGEL RUILCLUB

(zie ook www.pprc.nl)

Voorzitter: John Dehé - Purmerenderweg 181 - 1461 DJ Zuidoostbeemster tel. 0299-420563 - e-mail: johndehe@gmail.com

Secretaris en ledenadministratie: Jeffrey Groeneveld - De Goedemeent 1 1447 PT Purmerend - tel. 0299-463850 - e-mail: jeffreygroeneveld@hetnet.nl

Penningmeester: Hans de Block - C. de Jongestraat 66 - 1444 EM Purmerend tel. 0299-413640 - e-mail: info@deblockfc.nl
Bankrekening NL30 RABO 0166 3643 12 t.n.v. Purmerender Postzegel Ruilclub

Hoofd rondzending: Bert Joosten, Lambertus Huisengastraat 17 1442 DA Purmerend - tel. 0299-423315 - e-mail: pprc1942@gmail.com
Bankrekening nr. NL78 RBRB 0825 3146 90 t.n.v. Purmerender Postzegel Ruilclub

Redacteur clubblad: Hans Vaags - Bazuinstraat 29 - 1443 JC Purmerend tel. 0299-426287 - e-mail: hansvaagspprc@gmail.com

Veilingmeester: Bert Huisenga - Zwaansvliet 13 - 1462 NE Middenbeemster tel. 0299-683587 - e-mail: pzh.bert@quicknet.nl

Coördinator van de Regionale Ruildag en bibliothecaris: Juan de Groot - Eufraatlaan 16 - 1448 CK Purmerend - tel. 0618910276, niet na 21.00 uur bellen - j.groot89@chello.nl

Gastheer: Rob Grigoletto - Paltrokmolen 4 - 1444 GH Purmerend - tel. 0299-422136 - e-mail: rob.grigoletto@kpnmail.nl

Ere-voorzitter: Jan Ellenbroek† *Ereleden:* Cor Boon, Han Zwertbroek†, Ron Versteyne†, Nic ter Hofstede† en Henk Oosterveld†. *Leden van verdienste:* John Dehé, Piet Struik, Joop de Groot†, Cor Boon, Ad Springer en Rob Grigoletto..

Dit clubblad verschijnt maandelijks (september t/m mei); ***inleveren van kopij voor het mei nummer*** uiterlijk vrijdag 27 april bij mij thuis, of per e-mail naar: hansvaagspprc@gmail.com

OP HET OMSLAG

Op de foto slechts een heel, heeeeeeeeel klein gedeelte van al het materiaal dat op 14 april a.s. geveild gaat worden. Met een mooie HAVELLIJST waarin alle 962 kavels staan. We hebben nog geen vragen gehad wat Havellijst betekend, dus u snapt het wel. In het grafisch bedrijf heette zo'n fout vroeger het 'zetduiveltje'. Laten we het nu maar houden op een typefoutje van uw redacteur...

AGENDA VAN PPRC, BEURZEN en PostNL

Ma. 9 april Beleef de natuur: veldbloemen

Za. 14 april **Jaarlijkse grote veiling van de PPRC,** zie pag. 21.

Za. 14 april **De Verzamelaar** Afd. Zaanstreek, Water- en Kennemerland houdt een verzamelbeurs van 10.00 tot 14.00 uur in buurtcentrum De Kolk, Klampersstraat 1, 1502 VP Zaandam.

Woe. 18 apr. **Purmerend, PPRC** clubavond/ledenbijeenkomst in Wooncentrum Zuiderhof, Zuiderhof 16, 1461 AJ Zuidoost-Beemster. De zaal is open van 19.00 tot 22.00 uur. Met onze Jaarlijkse Algemene Ledenvergadering en met de naverkoop van de restanten van onze grote veiling.

Ma. 23 apr. Nieuw kader persoonlijke postzegel (Nederland 1)
Nieuw kader persoonlijke postzegel (Internationaal 1)

Do. 17 mei **Purmerend, PPRC** clubavond/ledenbijeenkomst in wooncentrum Zuiderhof, Zuiderhof 16, 1461 AJ Zuidoost-Beemster. De zaal is open van 19.00 tot 22.00 uur. En met onze gezellige clubveiling, nr. 311.

Di. 22 mei 100 jaar De Ploeg

Ma. 4 juni Beleef de natuur: insecten
Mooi Nederland 2018: stadspoorten - Zierikzee* - Culemborg* - verzamelvel** - *) Alleen lokaal verkrijgbaar - **) Alleen het verzamelvel is opgenomen in de Jaarcollectie Nederlandse Postzegels 2018

Inleveren van “verse” stuiverboeken in april kan weer: maximaal twee per lid/donateur, liefst geen “klein spul”, daar is geen belangstelling voor, blijft bijna altijd in de boeken zitten. Grootformaat postzegels verkopen nu eenmaal beter. En ook niet tientallen van dezelfde postzegel in de boeken stoppen.

PostBeeld

Winkel Haarlem, **PostBeeld-Megastore** Kloosterstraat 17
specialiteiten: In Haarlem hebben we het beste van filatelistisch Nederland samengebracht. De unieke PostBeeld voorraad is hier nu aangevuld met de voorraden van Medo uit Rotterdam en van de NPMH/Bulterman uit Amsterdam. Door verhuizing van ons kantoor naar een andere locatie hebben we in drie aaneengesloten winkelpanden de grootste postzegelwinkel van Nederland kunnen creëren met een zeer grote wereldvoorraad postzegels (series en los), posthistorie, postwaardestukken, fdc's, munten, bankpapier, catalogi, handboeken, albums (nieuw en 2e hands) en andere benodigdheden etc. Tevens in deze winkel: honderden laaggeprijsde collecties en partijen, een klein museum geschiedenis v.d. filatelie en voor snuffelaars bakken met poststukken, munten en een grote uitzoekhoek zegels a 10c per stuk.

Winkel Leiden, **PostBeeld-de Leidse postzegelhandel**, Vrouwensteeg 3
specialiteiten: Klein maar fijn, met een verrassende stock postzegels, Munten en Partijen is er in deze winkel midden in Leiden telkens weer iets nieuws te vinden. Ook altijd wel het een en ander wat (nog) niet op onze internetsite staat.

Kantoor, **PostBeeld** Emrikweg 26B, 2031 BT Haarlem, tel: 023-5272136

Openingstijden winkels: woensdag t/m zaterdag 10-17u,
kantoor: maandag t/m vrijdag 10-17u.

Internet: www.PostBeeld.nl **(webwinkel)**
www.postzegelblog.nl **(magazine)**
www.freestampcatalogue.nl **(catalogus)**

Hellenberg

auping

Hellenberg Woninginrichting
Achterdijk 12 - Dubbele Buurt 13
1441 DH Purmerend - Tel. 0299-428360
www.hellenbergwonen.nl

EASTBORN
SLAAPSYSTEMEN

Luxaflex®

Alles voor uw slaapkamer

Email: info@hellenbergwonen.nl

Purmerend, april 2018

GEACHTE LEDEN EN DONATEURS

Het bestuur van de Purmerender Postzegel Ruilclub (PPRC) nodigt u uit voor de **Algemene Ledenvergadering** op **woensdag 18 april a.s.** in wooncentrum Zuiderhof, Zuiderhof 16, 1461 AJ Zuidoost-beemster. De zaal is open van 19.00 tot 22.00 uur.
De Algemene Ledenvergadering zal beginnen om 20.00 uur.

Agenda Algemene Ledenvergadering

1. Opening door de voorzitter
2. Ingekomen stukken
3. Verslag Algemene Ledenvergadering d.d. 12 april 2017
4. Verslagen over 2017 (de verslagen die niet in het clubblad zijn opgenomen, liggen ter inzage op de bestuurstafel):
   - secretaris
   - rondzendverkeer
   - veilingmeester
   - bibliotheek
   - stuiverboeken
   - penningmeester en kascommissie
5. Verkiezing nieuwe kascommissie
6. Begroting 2018
7. Bestuursverkiezing. Volgens schema treden af: Hans de Block (penningmeester) en Juan de Groot (coördinator Ruildag/ Bibliothecaris). Zij stellen zich beiden herkiesbaar. Tegenkandidaten dienen voorafgaand aan de vergadering schriftelijk bij het bestuur te worden aangemeld.
8. Rondvraag
9. Sluiting

Voor de vergadering wordt u de eerste kop koffie of thee aangeboden door het bestuur.
Wij rekenen op een grote opkomst.

Jeffrey Groeneveld, secretaris

VERSLAG ALGEMENE LEDENVERGADERING PPRC
12 APRIL 2017

1. De voorzitter heet iedereen welkom en opent de vergadering.
2. Er zijn geen ingekomen stukken.
3. De kascommissie stelt voor het bestuur decharge te verlenen, wat met een instemmend applaus gebeurt. De nieuwe kascommissie bestaat uit Rita Loman en Maarten Schipper, reservelid: Henk van Es.
4. Begroting
   De begroting wordt goedgekeurd.
5. Bestuursverkiezing
   Jeffrey Groeneveld en Rob Grigoletto treden af en worden herkozen. Ad Springer treedt af als hoofd rondrondzend-verkeer, maar blijft wel deel uit maken van het bestuur. Een opvolger voor het rondzendverkeer is er nog niet. (Na de zomer wordt Bert Joosten tijdens een ingelaste “vergadering” alsnog benoemd tot hoofd rondzendverkeer).
6. De voorzitter sluit de vergadering om 20.15 uur.

2017 was een jaar waarop we met gemengde gevoelens terugkijken. In april vierden we ons 75-jarig bestaan met een gezellige dag in De Zuiderhof. Verschillende leden haalden hun verzamelingen uit de kast en toonden hun dierbare schatten. Frans van der Hoff en Ton Kreeft beschreven het wel en wee van de vereniging. De voorzitter blikte vrolijk terug en er was lekker eten. De thuisblijvers hadden ook nu weer ongelijk, maar jammer was het wel dat de opkomst toch minder was dan we hadden verwacht.

Gelukkig mochten onze clubavonden zich verheugen in een constante belangstelling. Er waren telkens zo rond de 65 bezoekers, een aantal waar menig vereniging jaloers op is. Ze werden steevast

welkom geheten door Rob Grigoletto, die gelukkig onvermoeibaar doorgaat. Helaas werd een aantal leden van verdienste geplaagd door ziekte, waardoor het soms stil was aan de vaste tafel. Ook een paar trouwe leden hadden helaas met gezondheidsproblemen te kampen. Verdrietig was het overlijden van onder andere onze correspondent in Canada Pieter Farenhorst, onze oud-secretaris Han Zwertbroek en Will Detmers, een van de vaste scribenten in het clubblad.

Traditiegetrouw waren er weer negen clubavonden. Tijdens de februaribijeenkomst hield Rien Krijgsman een lezing over de Christchurch Race. Niet ongenoemd mag blijven dat de zaalinrichting telkens weer wordt verzorgd door Juan de Groot en zijn sjouwteam. Juan nam ook de organisatie voor rekening van de succesvolle 49ste Regionale Ruildag eind januari.

Achter de bar in de Zuiderhof troffen we de altijd vriendelijke gezichten van de bardames Sanja, Lisanne, Rachel en Svenja. De eerste beviel in december van een zoon. Hij kreeg een leuk filatelistisch verrassingspakket. Vast onderdeel van de clubavonden waren de veilingen die onder de deskundige leiding van Bert Huisenga stonden. Met een verkoop die gemiddeld rond de 80% lag, deed de PPRC het erg goed. De Grote Veiling met bijna 1000 kavels was zeer succesvol. De royale opbrengst van de Benefietveiling, ruim 1000 euro ging in zijn geheel naar de plaatselijk dierenambulance. Naast het materiaal van de leden konden we ook dit jaar materiaal veilen dat het veilinghuis Van Dieten ter beschikking had gesteld. John Dehé en Jeffrey Groeneveld waren daarvoor een paar keer naar Den Haag gereden om het materiaal op te halen. Dat de leden van de PPRC hun hart op de goede plek hebben, bleek verder wel in mei toen de vertegenwoordiger van de Postzegelvriend niet voor niets naar Purmerend was gekomen.

Naast de Grote Veiling en het rondzendverkeer, dat tegenwoordig beheerd wordt door Bert Joosten met assistentie van Ad Springer, bleven de stuiverboeken ook in 2017 in een behoefte voorzien. Hans Vaags had de boeken onder zijn hoede en tijdens de clubavonden hield Jan de Zwaan een oogje in het zeil. ▼

BRASSERIE

Alles met Liefde

Onze openingstijden:
Geopend van woensdag t/m zondag.
Voor de lunch vanaf 11.00 uur tot 15.00 uur en het diner vanaf 17.00 uur.
Maandag en dinsdag open op verzoek.
U kunt bij ons alleen telefonisch reserveren: 0299-743399.

****

Aanschuiven op de Woensdag. € 9,95 p.p.

Wo. 4 april: Biefstukpuntjes met aardappelen en groenten.
Wo. 11 april: Gebakken vis van de dag.
Wo. 18 april: Rendang.
Wo. 25 april: Moussaka.

U kunt ook à la carte bij ons eten op woensdag!

****

Gesloten op …

Donderdag 5 april i.v.m. een catering en
vrijdag 27 april met Koningsdag.

****

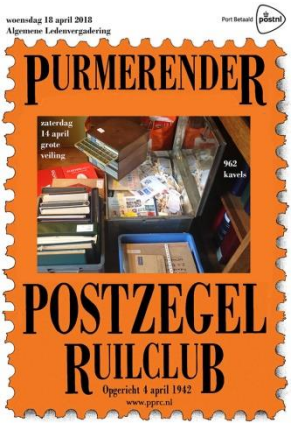
Max & Liesbeth, Maurice, Noëlle, Angelo, Chantal, Kiki, Eva, Rosalie, Jillsey, Amber, Wieke, Christian en Nikki

****

Telefonisch reserveren kan nu al om zo teleurstellingen te voorkomen.
Middenweg 146, 1462 HK Middenbeemster. Tel: 0299-743399.
Onze website: www.brasserieallesmetliefde.nl
Reserveren kan ook via: info@brasserieallesmetliefde.nl

In april hielpen we bij de organisatie van de tentoonstelling Filamanifestatie in Diemen. Een leuke tentoonstelling met helaas niet al te veel bezoekers.

Bij de leden viel elf keer het Maandblad Filatelie, met bijdragen van Purmerendse oorsprong, op de mat. Net als voorgaande jaren zorgde Hans Vaags er weer voor dat negen keer het Clubblad verscheen. Hij kon rekenen op medewerkers als John Dehé, Wil Dedters, Peter de Leeuw, Jeffrey Groeneveld en Pieter en Trudy Farenhorst, onze verslaggevers in het verre Canada. John Dehé hield de website (www.pprc.nl) bij, waarop onder andere het clubblad in full colour met allerlei extra's te downloaden is.



In het voorjaar had het merendeel van de leden van de Postzegel-vereniging Waterland (Monnickendam) te kennen te geven dat men zich wilde aansluiten bij de PPRC, wat een kleine injectie aan het ledental gaf. Er was jammer genoeg ook een aantal opzeggingen. In de meeste gevallen gebeurde dat wegens de gevorderde leeftijd. Op 31 december mochten we echter constateren dat we met 117 leden en 93 donateurs/leden zonder Maandblad Filatelie het nieuwe jaar ingingen. Daarmee groeide de vereniging iets, waarmee we, gezien de landelijke trend, best tevreden kunnen zijn.

Afgelopen jaar werd er in het bestuur prima samengewerkt. Er werden vier bestuursvergaderingen belegd om alles in goede banen te leiden. We konden daarbij ook in 2017 een beroep doen op een groep leden/donateurs, waaronder de verspreiders van ons clubblad en de sectiehoofden van het rondzendverkeer. Net als andere jaren gaat onze hartelijke dank uit naar elk van hen en natuurlijk ook naar onze adverteerders. Samen vormen we een club die laat zien dat postzegelen ook na 75 jaar nog steeds van deze tijd is!

Jeffrey Groeneveld, secretaris

JAARVERSLAG RONDZENDVERKEER

Er zijn momenteel 64 leden/donateurs die aan het rondzendverkeer deelnemen.
Er waren 26 inzenders van nieuwe boekjes. Als U zelf boekjes wilt gaan plakken dan liever geen Nederland of Duitsland van na 1950. We hebben hier een grote voorraad van en het blijkt dat er weinig Nederlandse en Duitse postzegels worden uitgenomen.
Er zijn 889 nieuwe boekjes aangeleverd door de inzenders.
Purmerend en de regio is ingedeeld in 9 sectie's en we hebben 8 sectie hoofden die het rondzendverkeer begeleiden.
Er circuleren tijdens het postzegel seizoen, dat loopt van september tot en met mei, ongeveer 18 zendingen per maand door de negen sectie's.

Bert Joosten, hoofd rondzending

* *

VERSLAG STUIVERBOEKEN

De belangstelling voor de stuiverboeken was ook in 2017 weer erg groot. Tijdens onze clubavonden, maar ook tijdens onze jaarlijkse grote beurs en de grote veiling lagen er gemiddeld 75 tot 90 stuiverboeken gereed, waar men lekker in kon gaan struinen. Inmiddels is het al weer ruim twaalf en een half jaar geleden dat we met de stuiverboeken zijn begonnen.
In 2017 werden er 77 'verse' stockboeken ingeleverd, die dan een jaar in omloop blijven. Er werden in de loop van 2017 totaal 110 stuiverboeken met de verschillende inzenders afgerekend. Er zijn 25.922 postzegels uit de stuiverboeken verkocht... een mooi resultaat. En uiteraard mijn dank aan Jan de Zwaan voor al het regelen en afrekenen tijdens de clubbijeenkomsten.

EN OVER HET CLUBBLAD

nog even het volgende: Jeffrey schreef het al in zijn jaarverslag, in 2017 konden we rekenen op een aantal vaste auteurs voor ons clubblad. Inmiddels is de serie van Herman Verhoef in januari 2017 al gestopt. Aflevering 52 was zijn laatste aflevering, hij moest stoppen wegens zijn gezondheid. In augustus overleed onze buitenlandse correspondent Pieter Farenhorst, mogelijk dat in de toekomst dochter Annemieke ook artikeltjes gaat aanleveren, als zij meer tijd heeft. En in september overleed onze vaste auteur Wil Dedters plotseling. Ik heb gelukkig toestemming van mevrouw Dedters gekregen om regelmatig een keuze te maken uit zijn zeer omvangrijke collectie geschiedenis op postzegels. *Hans Vaags*

VERSLAG OVER 2017 VAN DE VEILINGMEESTER

In 2017 hebben we negen clubveilingen gehouden met een goed en zeer gevarieerd aanbod van leuke kavels. Graag wil ik de inzenders bedanken voor hun kavels.
De benefietveiling in december met meer dan 200 kavels, aangeleverd door onze leden/donateurs en door het Haagse veilinghuis Van Dieten, verliep ook prima met een gevarieerd aanbod van kavels en met een zeer goede opbrengst van 1015 euro voor de Purmerender Dierenambulance.
In maart organiseerden we onze twaalfde grote veiling in wijkcentrum De Inval met meer dan 980 kavels en net als de voorgaande jaren was ook deze veiling wederom een groot succes.

Verder kunnen we nog steeds goede kavels gebruiken, doosjes, stockboeken, enz., ook mooi klassiek materiaal is altijd welkom. Voor postfris Nederland na 1950 is weinig belangstelling, ongebruikt Nederland na de oorlog is helemaal een probleem en is dan ook niet geschikt voor de veiling op misschien een paar uitschieters na. Toch wil ik de inzenders ook vragen om naar de kwaliteit te kijken en ook naar de inzet prijzen!! We beginnen de kavels van af een euro. Soms worden er ook dozen/partijen aangeboden die niet echt veiling waardig zijn. Het moet ook wel de moeite zijn om te veilen, omdat er ook aan dit soort kavels erg veel werk zit.

Foto uit de oude doos: genomen tijdens onze grote veiling in De Tuinbouw in 2006.

Verder los materiaal aanleveren op kaartjes minimaal A6 formaat zoals ze in de dozen staan met de veiling en natuurlijk voorzien van catalogus nummer en catalogus waarde indien mogelijk. Dat het maar weer een mooi veiling seizoen mag worden.

Bert Huisenga, veilingmeester

Nieuwtjesdienst

Speciaal voor de leden van de PPRC

Levering van alle landen in abonnement tegen een speciale clubprijs.
Ook levering van alle supplementen in abonnement mogelijk.

****

SPECIALE ACTIE:

Indien u een abonnement afsluit, kunt u een Davo-album naar keuze bestellen met een korting van
maar liefst **25% op de winkelprijs!**
Deze actie geldt ook voor de leden die al een abonnement op de Nieuwtjesdienst hebben en hun abonnement willen uitbreiden.

****

Alle Davo stockboeken met **25% korting op de winkelprijs.**

E. du Bois, Postbus 1132, 1440 BC Purmerend
Tel. 0299-648262 - email: ed.dubois0@gmail.com

Altijd op de tweede zaterdag van de maand van september t/m april organiseert

De Verzamelaar afd. Zaanstreek Water- en Kennemerland een gezellige en drukbezochte

verzamelbeurs

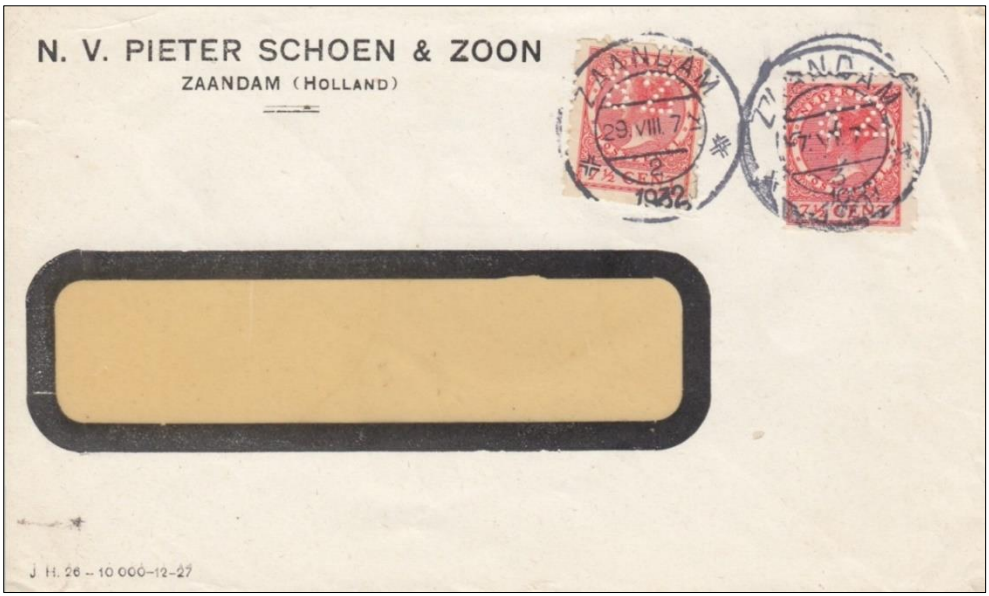
met ansichtkaarten, postzegels, munten etc.

Van 10.00 tot 14.00 uur in buurtcentrum De Kolk,
Klampersstraat 1, 1502 V P Zaandam.
Info 075-6354316 of 0639439777

Over stempels, brieven en tarieven – afl. 162

GEPERFOREERDE ZEGELS

Ze zijn een tijdlang terzijde geschoven als oninteressant verzamelgebied, maar tegenwoordig zijn ze behoorlijk ‘in’, al blijft het mogelijk voor weinig geld een leuke verzameling aan te leggen: zegels met firmaperforaties (‘perfins’)



1932, roltanding 32 2x, met perfin S.Z.; 15 cent was binnenlands tarief, 3e tariefsgroep.

In November 1989 beschreef Jan Kluft in de Zaanse Hoornblazer zijn kennismaking met de perfins en zette hij de Zaanse firma’s op een rijtje die zegels geperforeerd hebben:

Mijn eerste bezoek aan de postzegelmarkt in Amsterdam dateert denk ik van 1955. Als 12-jarige filatelist in wording mag je niets ontgaan, er is nog zo veel te leren. Snuffelend in de boeken van de meekijkende en in het vak vergrijsde handelaar, zie ik nog steeds opeens zijn hand uitschieten om een zegel uit zijn stockboek te nemen. Deze zegel werd tot mijn verbazing tussen zijn grote vingers fijngewreven.

De handelaar was bij het vullen van zijn boeken wat onzorgvuldig te werk gegaan en had thuis niet gezien dat hij er per ongeluk een zegel met zo'n smerige firmaperforatie tussen had gestoken. Deze vergissing maakte hij goed door de "aangetaste" zegel ter plaatse te vernietigen. Kennelijk was hij bang dat de "zieke" zegel de andere zou besmetten. Een gruwel vond hij het, dat al die grote bedrijven maar gaatjes in postzegels hadden geslagen.

Zou de man nog meegemaakt hebben dat zegels met firma-perforaties door veel filatelisten een zeer interessant specialisatie wordt gevonden? Zo interessant dat de catalogus hierover, de "List of Dutch Perfins", al in de 4e editie is verschenen.

Het bovenstaande kwam weer in mijn herinnering toen was besloten een Zaanse Monographie over firmaperforaties te schrijven. Het heeft na die ervaring jaren geduurd voor ik een postzegel met firmaperforatie durfde aan te raken.

De hiervoor genoemde lijst met Perfins vermeldt ruim 1000 verschillende firmaperforaties in Nederland. Verbazend (of eigenlijk juist niet) is dat er in de Zaanstreek met zijn vele industrie slechts acht bedrijven zijn geweest die hun postzegels hebben geperforeerd. Met dit gegeven kan voor eens en altijd worden vastgesteld dat Zaankanters eerlijke mensen zijn!

Bij die laatste opmerkingen zijn uiteraard wat kanttekeningen en de literatuurverwijzing is niet echt actueel meer. Jan Kluft verwijst (in 1989) naar een perfinlijst, maar tegenwoordig is er een prachtig uitgevoerde en zeer informatieve catalogus beschikbaar: *Catalogus van de perfins van Nederland en OR* (3e editie) van Jan L. Verhoeven en Nico van der Lee. Hierin is onder meer te lezen op/in welke zegels ze allemaal voorkomen en wat de relatieve zeldzaamheid is.

Postzegels zijn in feite een wettig betaalmiddel en daardoor kon je ze vroeger, behalve voor de betaling van post, ook omwisselen op het postkantoor voor baar geld. Voor kwaadwillende werknemers was het erg aanlokkelijk om postzegels van de baas om te ruilen voor geld als aanvulling op hun salaris.

Denemarken underprint

Engeland underprint

Engeland overprint

Om de diefstal van postzegels tegen te gaan werden ze in verschillende landen op voor- of achterzijde voorzien van een stempel met firmanaam.

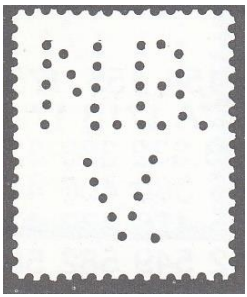
Joseph Sloper, geboren in 1812, bedacht in Engeland een andere methode om het gesjoemel met postzegels tegen te gaan: een apparaat om de zegels te perforeren met een logo, een lettercombinatie of de firmanaam. Wie zulke geperforeerde zegels op het postkantoor aanbood, vroeg om moeilijkheden.

In 1867 kreeg de Engelse firma Copestake, Moore, Crampton & Co toestemming om zegels te voorzien van perforaties met firma initialen SC (Mr. Sampson Copestake) om diefstal tegen te gaan. Tevens werd het postbeambten verboden om zegels voorzien van perforaties aan te nemen en om te wisselen voor geld. Het perforeren werd gedaan met de in 1858 door Joseph Sloper gepatenteerde perforator. Met deze machine kunnen gaatjes in de vorm van letters in papier gemaakt worden.

Hoewel in 1953 in een Amerikaans magazine de naam perfin voor het eerst verschijnt, is het niet echt duidelijk waar de naam vandaan komt. Het is wel zeker dat het een samentrekking is van PERforated INitials (of INsignia). Vandaag de dag is de term perfin algemeen gebruik geworden in de filatelistische wereld. Ook de niet Engels sprekende landen gebruiken deze term.

Purmerendse perfins?

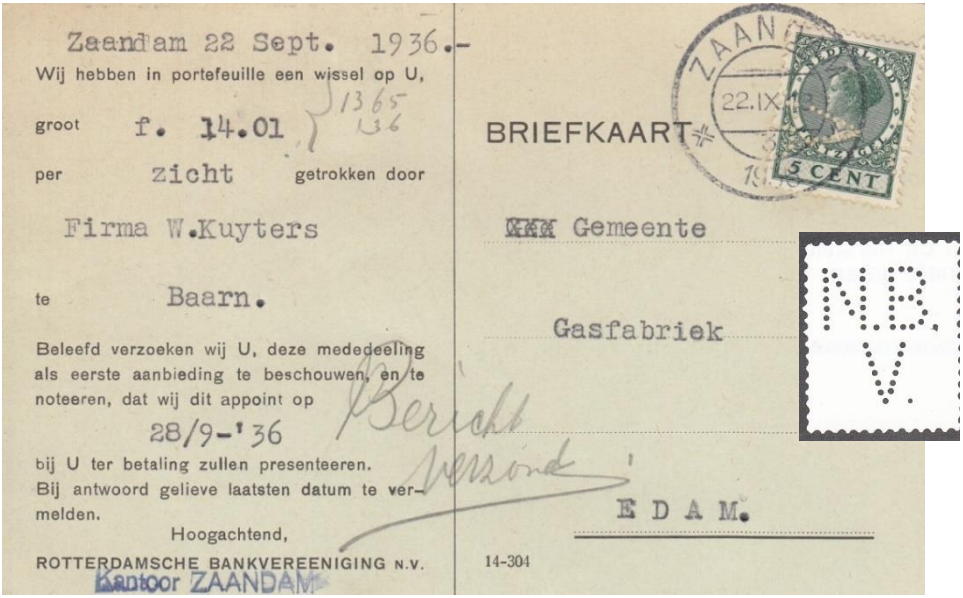
Het vraagteken in het kopje hierboven slaat op het meervoud, want hoewel ik met enige regelmaat op speurtocht ga, heb ik tot nu toe maar één postzegel met een perfin van een Purmerends bedrijf kunnen scoren. Volgens de catalogus van Verhoeven en Van der Lee komt het op 18 verschillende zegels voor.
Het gaat om een perforatie van de Nationale Bankvereniging in Purmerend:



(de rechter afbeelding komt uit de catalogus)

Zaanse perfins

In Zaandam waren heel wat meer bedrijven in het bezit van een perfinapparaat (misschien) vertrouwden die toch hun werknemers niet helemaal). In Zaandam vinden we de perfins van De Nationale (Rotterdamsche) Bankvereeniging, C. Keg's Groothandel en Pieter Schoen.


Zaandam 22 Sept. 1936.-
Wij hebben in portefeuille een wissel op U,
groot f. 14.01
per zicht getrokken door
Firma W.Kuyters
te Baarn.
Beleefd verzoeken wij U, deze mededeeling als eerste aanbieding te beschouwen, en te noteeren, dat wij dit appoint op
28/9-'36
bij U ter betaling zullen presenteeren.
Bij antwoord gelieve laatsten datum te vermelden.
Hoogachtend,
ROTTERDAMSCHE BANKVEREENIGING N.V.
Kantoor ZAANDAM
BRIEFKAART
Gemeente
Gasfabriek
E D A M.
14-304
5 CENT
N.B.V.

De Nationale Bankvereniging voerde vanaf 1929 de naam Rotterdamsche Bankvereeniging. Vanaf 1947 werd dit de Rotterdamsche Bank NV. Van Zaandam is tussen 1925 en 1952 een firmaperforatie NBV bekend.

Pieter Schoen & Zoon, was het eerste bedrijf in de Zaanstreek met een perfinapparaat. Het gebruikte de perfins P.SZ (links, vanaf 1912) en SZ (vanaf 1923). Zie de brief waarmee dit stukje opende.

De perfin P.SZ van Pieter Schoen & Zn komt ook voor in spaarzegels van dit bedrijf, de z.g. schildertjes.

Daarover de volgende keer meer.

John Dehé

CORINPHILA VEILINGEN

PARTNER IN THE GLOBAL PHILATELIC NETWORK

Voorfilatelie

Postzegels

Poststukken

Prentbriefkaarten

Munten/penningen

Waardepapieren

UW VERZAMELING IN VERTROUWDE HANDEN

NEEM CONTACT OP VOOR EEN VRIJBLIJVENDE TAXATIE OF ADVIES!

Mortelmolen 3 · 1185 XV Amstelveen
Tel. 020 - 624 97 40 · info@corinphila.nl

WWW.CORINPHILA.NL

VERSLAG VAN DE BIBLIOTHECARIS

Lijst van boeken en catalogi in de bibliotheek van de Purmerender Postzegel Ruilclub

De vervalsingen van Nederland en O.G.
Speciaal catalogus van Nederland 2006-2011b, deel 1 en 2
Mast plaatfouten 2017
Stanley Gibbons 2016

Catalogi van Michel, Europa

Deel 1 Midden Europa 2015/16
Deel 2 Zuid West Europa 2015/16
Deel 3 Zuid Europa 2015/16
Deel 4 Zuid Oost Europa 2015/16
Deel 5 Noord Europa 2015/16
Deel 6 West Europa 2015/16
Deel 7 Oost Europa 2015/16
Duitsland speciaal 2014, deel 1 en 2
CEPT Verenigd Europa 2015

Catalogi vanMichel, wereld

Deel 1 Noord Amerika 2015
Deel 1Midden Amerika 2008/09
Deel 2 Caribische Eilanden 2008/09
Deel 3 Zuid Amerika 2009/10, A t/m I
Deel 3 Zuid Amerika 2009/10, K t/m Z
Deel 4 Noord-Oost Afrika 2009
Deel 5 1 + 2 West Afrika 2011
Deel 6 Zuid- en Centraal Afrika 2002
Deel 9 China 2014
Deel 7 Australië, deel 1 en 2
Oceanië, Antarktis 2013
Deel 9 Japan, Korea 2008 no. 2
Deel 8 1 + 2 Zuidoost Azië 2011
Deel 10 Midden Oosten 2013

Al deze boeken en catalogi beheert onze bibliothecaris Juan de Groot. Als u ze lenen wil, prima, maar wel van tevoren even een belletje: 0618910276.

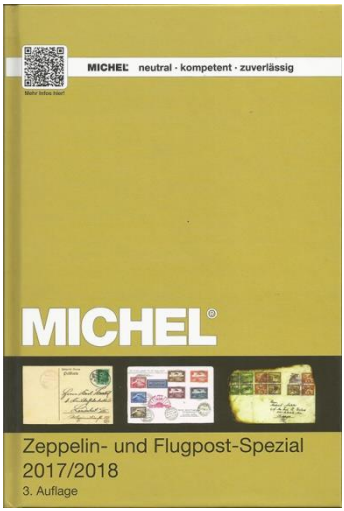
* *

ONS CLUBBLAD GEHEEL IN KLEUR ONTVANGEN ?

Dat is geen enkel probleem. Geef bij John Dehé (onze webmaster) of bij mij uw email adres even op en u krijgt elke keer een mailtje wanneer ons clubblad op onze site staat. Heel vaak met veel meer pagina's dan in ons gedrukte exemplaar te lezen is. Vanaf october 2012 zijn alle PPRC nummers in het digitale archief op onze site www.pprc.nl terug te vinden. Al een aantal jaren is onze contributie niet verhoogd, maar de huidige verzend- en drukkosten wel. Als u zich nu opgeeft bespaart u de PPRC kosten en kan de huidige contributie blijven zoals deze nu is.

MICHEL ZEPPELIN- UND FLUGPOST-SPEZIAL 2017/2018

Na 15 jaar is dit de derde uitgave van deze catalogus. Hierin vinden we ruim gezegd alle civiele Zeppelinpost en de Duitse luchtpost tot en met 1945. Tevens vinden we gegevens over de Leger- en Marineluchtschepen alsmede de Amerikaanse luchtschepen.



Wat kan de geïnteresseerde Luchtpost-verzamelaar vinden en wat is er veranderd ten opzichte van de vorige uitgave. Wel... ten eerste zien we dat het Zeppelin gedeelte met meer dan 100 bladzijden is uitgebreid. Veel nieuwe stukken en stempels zijn toegevoegd. De structuur is aangepast en veel correcties doorgevoerd. De prijszettingen en kolommen variëren per onderdeel. Uiteraard zijn er voor zegels en poststukken verschillende criteria die de prijs (kunnen) bepalen. Diegene die het boek aanschaft moet zelf bepalen of deze in zijn ogen logisch zijn. Ik vind het e.e.a wel logisch en redelijk aan de markt weerspiegelen.

Het eerste deel behandeld de Pioniersvluchten van de Zeppelin (1900/1921) en de regulier vluchten daarna (1924/1939). Per schip worden alle nodige details vermeld, te beginnen met de LZ 1. We kunnen niet alleen foto's en de technische data van de luchtschepen terug vinden ook worden postale en filatelistische data weergegeven alsmede afbeeldingen van brieven, kaarten en gebruikte stempels indien die vervoerd en beschikbaar zijn. Ook zijsprongen als katapultpost en rampenpost info word weergegeven. Dit deel sluit af met een drie pagina's tellend overzicht van de Amerikaanse luchtschepen gevolgd door een crossreference Michel/Sieger.

Het tweede deel gaat in op de " Deutschen Flugpost vor 1945". Hier vinden we informatie betreffende de eerste (pionier) vluchten, Gebruikte "Halbamtliche Flugmarken", eerste- en openingsvluchten, met daarin meegenomen de gebruikte stempels, (onderverdeeld in 9 types), de officiële luchtpostzegels en boekjes, het gebruik van POL perforaties. Hierna komen de luchtpostzegels van Danzig, Saar en nog wat gebieden, weer gevolgd door de velpostzegels bedoeld voor het luchtvervoer. Ook de luchtpost enveloppen en (propaganda)kaarten hebben een plaatsje gekregen, net als de stempels gebruikt op vliegvelden etc. Zowel die van

de private als de militaire vliegvelden. De speciale en bijzondere stempels voor filatelistendagen etc. zijn niet vergeten.
Het geheel word afgesloten met een alfabetische index van eerste- en openingsvluchten.
Eerder haalde ik aan dat er waar mogelijk afbeeldingen van poststukken afgebeeld zijn. Die zijn er ook maar het is niet zo dat het boek volstaat met deze stukken. Zo hier en daar vinden we pagina's met 8 afbeeldingen van poststukken voorzien van een nummer en dan mag je zoeken naar het betreffende poststuk, jammer! Vooral spijtig vind ik het dat bij de propagandakaarten totaal geen kleuren- afbeeldingen zijn opgenomen maar alles in zwart/wit is afgebeeld. De stempels zijn allemaal in zwart afgedrukt ook hier had er meer kleur gebruikt kunnen worden. Uiteraard moet het e.e.a. niet op een kleurboek gaan lijken maar.... Afijn dat is mijn persoonlijke overweging.

Al met al is het met ruim 580 pagina's, 2500 afbeeldingen en 16.000 prijsnoteringen een gedegen werk waar zéér veel informatie uit te peuren is. Ik denk dat deze uitgave gretig aftrek zal vinden onder de verzamelaars van luchtpoststukken maar zeker bij de Zeppelin verzamelaars.

Schrijver: Schwaneberger Verlag GMBH. Taal: Duits. Bladzijden: 584 Illustraties: Kleur. "Gebonden", hardcover 23 x 15,5 cm. ISBN: 978-3-95402-161-1. Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH. Prijs: 89,00 € Excl. verzendkosten. Informatie: verkrijgbaar bij: Schwaneberger Verlag GMBH, Ohmstraße1, D-85716 Unterschleißheim, Duitsland / Elke gerenommeerde postzegelhandel. E-mail: europa1@michel.de Web-site: www.michel.de

Henk P. Burgman (AIJP)

VAN DE PENNINGMEESTER

In dit clubblad vindt u de begroting 2018. Uiteraard zijn wij uitgegaan van het feit dat **alle** leden / donateurs stipt aan hun betalings-verplichtingen hebben voldaan. Echter… sommigen wachten nog op een acceptgirokaart die al jaren geleden is afgeschaft !
De zomer zal de penningmeester gebruiken om de herinneringen met een opslag van € 2,50 te verzenden.
Het financieel jaarverslag 2017 is op de komende clubavond beschikbaar; maar eerder op 14 april a.s. zien wij elkaar bij de grote veiling.

Hans de Block

WAAR KRIJG JE TEGENWOORDIG NOG:
DESKUNDIG ADVIES VAN DE ECHTE VAKMAN?

GAS SANITAIR
VERWARMING
SANDERS
NIEUWSTRAAT 31 - 33
1441 CK PURMEREND
TEL. 0299 - 423908

ZE HEBBEN ALLES; ZE WETEN ALLES!

- Loodgietersbedrijf • CV-installaties • Sanitair • Alle soorten kranen
- Alle toestellen en materialen voor gas, water, afvoer, verwarming en stadsverwarming

VERKOOP VAN ALLE ARTIKELEN EN MATERIALEN !
Uw speciaalzaak is
Sanders Nieuwstraat 31-33 - 1441 CK Purmerend - Tel. 0299-423908
www.sandersloodgieters.nl

Postzegelhandel.

Nederland 2000

Bert Huisenga.

Zwaansvliet 13
1462 NE Middenbeemster
tel. 0299683587
Email:**pzh.bert@quicknet.nl**
Nieuwtjesdienst en levering van alle merken albums en catalogi.
Inkoop, verkoop en taxaties.
WWW.PZHBERT.NL
Op de clubavonden aanwezig

U komt dit jaar toch ook naar onze

GROTE VEILING

van **POSTZEGELS,**

MUNTEN en papiergeld

geen 800 kavels, maar nu met

962 kavels !!!

OP ZATERDAG 14 APRIL

in wijkcentrum “De Inval”
Karekietpark 16, 1444 HV Purmerend

BEZICHTIGING VAN DE KAVELS VANAF 10.00 UUR
AANVANG VEILING OM ± 13.00 UUR

Dit jaar geen taxatie, maar de tientallen stuiverboeken liggen wel weer voor u klaar.

Kavellijst staat op www.pprc.nl

Kanskoopjes
Speciaal voor jou!
lekker voordelig
VOORDEEL
KOM OOK
NAAR
ONZE GROTE
VEILING
OP=OP
NU OF NOOIT!
voor iedereen!
DIT MAG U NIET MISSEN!
SPECTACULAIR
INZET
LAGE
PRIJZEN!
BUITENKANSSES!

POTLODEN... WIE GEBRUIKT ZE NOG ?

Even voor de digitaal verslaafden onder ons.
Een potlood is volgens de Grote Winkler Prins: ‘een in hout of in een houder gevatte zwarte of gekleurde stift die bij contact met een geschikt oppervlak afgeeft. De stift van zwart potlood is een ‘gebrand’ mengsel van grafiet (koolstof) en pijpaarde’. Veel klei en weinig grafiet geeft een hard potlood, veel grafiet en weinig klei geeft een zacht potlood. We schrijven toch al niet meer zoveel als vroeger en met een potlood schrijven, behalve degenen die beroepsmatig een potlood gebruiken bijvoorbeeld om te tekenen, doen we bijna helemaal niet meer. We gebruiken tegenwoordig de computer, de tekstverwerker en verder soms een balpen, die door het weinige gebruik en uitdroging vaak niet meteen schrijft. Hoe dan ook, in het verleden was het potlood belangrijk. Op school – lang geleden – schreven we met potlood. Een voordeel was ook dat je het kon uitgummen als er een foutje in zat. En ook het potlood is een keer uitgevonden…..
In de 17de eeuw werd in Cumberland, Engeland, een grafietgroeve ontdekt. Later werden ook uitgebreide grafietbeddingen in o.a. Oost-Siberië ontdekt en voor de potloodfabricage geëxploiteerd.

En dan komen we bij Joseph Hardtmuth, die hier boven afgebeeld op een Oostenrijkse postzegel (1 maart 2015 - ontwerp David Gruber), nogal somber de wereld inkijkt. Hardtmuth was architect, industrieel en uitvinder. Hij was niet de uitvinder van het potlood – dat was de Fransman Nicolas-Jacques Conté (1755-1805), maar Hardtmuth vond een nieuw mengsel voor het maken van de stift van potloden, de ‘Keramisch Mine’ waarvoor hij in 1790 in Wenen een fabriek oprichtte, waar hij voordeliger potloden kon fabriceren, die in kwaliteit beter waren dan de tot dan meest gebruikte potloden van Cumberland grafiet. Bovendien was hij de eerste producent die potloden in verschillende hardheden maakte: H (hard) B (zacht) HB (gemiddeld). De zoon van Hardtmuth verplaatste later de fabriek naar Budweis in Bohemen in het huidige Tsjechië. De potloden werden verkocht onder de naam Koh-I-Noor. Na de Tweede wereldoorlog werd het bedrijf genationaliseerd. In 1992 geprivatiseerd als Koh-I-Noor Holding met productiefaciliteiten in meer dan 80 landen. Potloden worden dus nog steeds in grote aantallen geproduceerd – en dus ook gebruikt – ondanks de digitalisering.

Begroting PPRC 2018 *(2017)*

Ontvangsten:				***Uitgaven:***		
	2018	***2017***			**2018**	***2017***
contributie	€ 3.500,00	*€ 3.450,00*		clubblad	€ 4.000,00	*€ 3.000,00*
donaties	€ 1.400,00	*€ 1.350,00*		maandblad Filatelie	€ 2.400,00	*€ 2.350,00*
veilingen	€ 4.000,00	*€ 4.000,00*		afdracht aan KNBF	€ 600,00	*€ 750,00*
advertenties	€ 900,00	*€ 800,00*		(zaal)huur + representatie	€ 2.050,00	*€ 2.050,00*
rondzendverkeer	€ 150,00	*€ 250,00*		aanschaf catalogi	€ 500,00	*€ 450,00*
stuiverboeken	€ 200,00	*€ 250,00*		verzekeringen	€ 350,00	*€ 350,00*
regionale ruildag	€ 250,00	*€ 250,00*		bankkosten	€ 200,00	*€ 200,00*
rente	€ 50,00	*€ 200,00*		**vervoer/opslag (grote) veiling**	€ 150,00	*€ 100,00*
commissie bij verkoop	€ 100,00	*€ 100,00*		75-jarig Jubileum PPRC	€ -	*€ 3.000,00*
	_____	_____		reservering c.q. tekort	€ 300,00	*€ 1.600,00-*
	€ 10.550,00	***€ 10.650,00***			**€ 10.550,00**	***€ 10.650,00***

DE BLOCK FINANCIAL CONSULTANCY

*Het adres voor **deskundige informatie** en **professionele begeleiding** op het gebied van*

** financiële- en fiscale planning*

** fiscale (on)mogelijkheden van (expirerende) lijfrentepolissen en gouden handdrukken*

*Maak **vrijblijvend** een afspraak:*

tel: 0299 – 41 36 40 email: info@deblockfc.nl internet: www.deblockfc.nl

www.dijkstragrootinschoenen.nl

Dijkstra Groot In Schoenen

MEPHISTO DE LOOPSENSATIE

rieker ANTISTRESS

Australian FOOTWEAR

ROHDE

JJ footwear

HELIOFORM De uitvinders van het comfort

Achterdijk 30-1441DH Purmerend

MOOIE SERIE POSTZEGELS MET DAVID ROBERT JONES

De Canadees-Amerikaans ingenieur en ondernemer Elon Musk schiet op 7 februari dit jaar de raket 'Falcon Heavy' naar Mars met een Tesla auto aan boord als publiciteitsstunt. Onderweg zal onder meer het lied Space Oddity van David Robert Jones uit de speakers van de auto klinken. Jones, beter bekend onder zijn artiestennaam David Bowie (1947-2016), was een Brits zanger, songwriter, muziek-producent en acteur. Hij wordt beschouwd als een van de invloed-rijkste rockmuzikanten vanaf de jaren zestig tot heden.

Om Bowie te herdenken werd op 14 maart 2017 deze serie van zes post-zegels uitgegeven met de covers van een aantal van zijn succesvolle LP's.

Vlnr: Hunky Dory, 1971; *Aladdin Sane*, 1973; *"Heroes"*, 1977

Vlnr: Let's Dance,1983; Earthling,1997; en zijn laatste LP Blackstar,2016

David Bowie werd bekend door wereldhits zoals Space Oddity, *Changes*, *Life on Mars?*, *Ziggy Stardust*, *Let's Dance*, *Absolute Beginners*, *Heroes*, *Where Are We Now?* en *Blackstar*. Bowie deed ook een aantal succesvolle duetten o.a. Under Pressure (met Queen), Dancing in the Steet (met Mick Jagger) en *Tonight* (met Tina Turner). Daarnaast was hij bekend van zijn verschillende imago's, die vooral in zijn glamrock-periode in de jaren zeventig excentriek te

noemen waren. Bowie was naast zijn carrière als artiest ook acteur in diverse films en producer van andere artiesten.

Dit velletje werd gelijk met de zes postzegels uitgegeven en toont foto's genomen tijdens de live optredens van Bowie. De achtergrond foto werd genomen tijdens de Glass Spider Tour in 1987. Zegels boven: 1st The Ziggy Stardust Tour, 1973 en £1.52 The Stage Tour, 1978. Zegels onder: 1st The Serious Moonlight Tour, 1983 en £1.52 A Reality Tour, 2004.

Voor weinig grote artiesten is in Nederland ooit een speciale tentoonstelling georganiseerd. In het Joods Historisch Museum was in 2016 **'**Amy Winehouse: A Family Portrait' te zien. En momenteel is de tentoonstelling 'My Name is Prince' tot 8 juni te zien in de Beurs van Berlage. De tentoonstelling David Bowie startte in 2013 in het Victoria en Albert Museum in Londen en was daar bijna zes maanden te zien. Het trok daar ruim 300.000 bezoekers. De tentoonstelling reisde via onder andere Toronto, Sao Paulo, Chicago, Parijs en Melbourne naar het Groninger Museum, wat de laatste plaats is waar '*David Bowie' is* te zien was, van december 2015 tot

april 2016. De tentoonstelling was het eerste internationale overzicht van de uitzonderlijke carrière van David Bowie, één van de meest baanbrekende en invloedrijke artiesten uit deze tijd. Meer dan 300 objecten uit het David Bowie Archief, waaronder handgeschreven songteksten, originele kostuums, fotografie, ontwerpen van bijvoorbeeld albums, en zeldzaam materiaal van de afgelopen 50 jaar zijn voor het eerst samengebracht. Het demonstreert hoe Bowie's werk is beïnvloed door en invloed heeft gehad op uiteenlopende stromingen in kunst, design, theater en de hedendaagse cultuur. Hierbij ligt de focus op creativiteit, vernieuwing en samenwerking met veel vormgevers op het gebied van geluid, mode, vormgeving, theater en film.

Classic Album Covers mooie fdc's om een artiest of groep te eren, hieronder Pink Floyd, een van mijn favoriete groepen.

De muziek van David Bowie, je moet er van houden... Er zijn overigens maar weinig artiesten waar een spinnensoort *Heterropoda davidbowie* naar is vernoemd, vanwege de opvallend lange poten en zijn gele lichaamsbeharing.

Hans Vaags

Op 7 januari 2010 werd deze serie postzegels, van 1st per stuk, uitgegeven met, wat men toen al, klassieke album covers noemde van bekende Britse artiesten en groepen. Vlnr boven: Let it Bleed, The Rolling Stones. IV, Led Zeppelin. ***The Rise and Fall of Ziggy Stardust and the Spiders from Mars, David Bowie****. Tubular Bells, Mike Oldfield. London Calling, The Clash. Vlnr onder: Power, Corruption and Lies, New Order. Screamadelica, Primal Scream. The Division Bell, Pink Floyd. Parklife, Blur. A Rush of Blood to the Head, Coldplay.*

Van de Beatles verscheen deze fdcs met daarop vijf van hun succesvolle albums.

1936 82 2018

CYCLES
piet de JONGH
PURMEREND
www.pietdejongh.nl

UNION

FLYER

CUBE

KONINKLIJKE
Gazelle
PREMIUM DEALER

KOGA

TREK

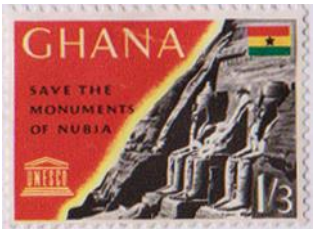
RIH
HOLLAND

Een fiets van Piet vergeet je niet!

Peperstraat 24, 1441 BJ Purmerend
0299-421706 | www.pietdejongh.nl

EGYPTE, 19e DYNASTIE: CA. 1279-1213 v. Chr. RAMSES II (aflevering 8)

Ramses II wordt wel beschouwd als de grootste farao aller tijden. Hij was een groot veldheer en bouwer. De bouwwerken die tijdens de regering van Ramses II tot stand kwamen zijn o.a.: Abu Simbel, Ramesseum te Luxor/Thebe en Pi-Ramesses (Pi-Ramses) in de Nijldelta.



◄ Abu Simbel is een Egyptisch archeologisch complex bestaande uit twee enorme uit rotswanden uitgehakte tempels. Dit was tijdens het bewind van Ramses II in de 13e eeuw v.Chr. om zijn Koesjitische buren onder de indruk te brengen en om zichzelf en zijn koningin Nefertari te eren.
Het staat bekend als de *Nubische monumenten,* in het zuiden van Egypte op de westelijke oever van het Nassermeer.

Links de tempel van Abu Simbel en rechts twee reliëfs die het standbeeld van Ramses II tonen en de kroning van koningin Nefertari, beiden in Abu Simbel.

◄ De Luxortempel is een van de belangrijkste tempels uit het Oude Egypte en staat in Luxor ofhet vroegere Thebe. De tempel was opgedragen aan de drie goden van Thebe: Amon, Moet en Chonsoe. De tempel is ongeveer 242 meter lang en is daarmee een van de grootste van Egypte.
De tempel is opgericht door Amenhotep III die de tempel bouwde ►

op vroegere restanten van een tempel die door Hatsjepsoet was gebouwd. Onder Toetanchamon en Horemheb werd de zuilengang verder voltooid. Ook onder Ramses II breidde de tempel zich uit. Door Nectanebo I werd de dromos (een toegangsweg naar de tempel) versierd met sfinxen. Alexander de Grote verbouwde de kapel voor de heilige boot en onder de Romeinse keizers werd de tempel gebruikt voor de keizerscultus.

Beeld van de godin Hathor in Luxor.

◄ Het Ramesseum was de tempel die door Ramses II was opgetrokken op de westoever van de Nijl, vlak bij de stad Luxor. De tempel was één van de 'kastelen van miljoenen jaren' en diende voor de cultus van de farao en Amon. Het is in deze tempel dat het Sed-festival werd gehouden (het was een jubileumfeest van vernieuwing in het Oude Egypte om een nieuwe fase in de regering van de farao te vieren). De tempel werd door Jean-François Champollion (hij werd beroemd door de ontcijfering van het Egyptische hiëloglievenschrift) het Ramesseum genoemd, hoewel het ook onder andere namen bekend stond.
Hathor, wat 'huis van Horus' betekent, is een Egyptische godin die de principes vreugde, vrouwelijke liefde en moederschap verpersoonlijkte. In andere rollen was ze een godin van muziek, dans, vreemde landen en vruchtbaarheid die vrouwen in de bevalling hielp, evenals de beschermgodin van mijnwerkers.

Philae is Egyptisch voor: plaats van afstand, het einde, of het Engel eiland, is een eiland in de Nijl nabij Aswan en een plek van een Oud-Egyptisch tempelcomplex in zuidelijk Egypte gewijd aan de vruchtbaarheidsgodin Isis. Het ligt vlak bij de eerste Cataract tussen de twee Aswandammen. Cataracten zijn geen watervallen in de gewone betekenis, maar zijn eigenlijk stroomversnellingen en obstakels in de rivier, zodat ze moeilijk bevaarbaar zijn.

Het eiland staat bekend om zijn weergaloze schoonheid. Het andere eiland bij Aswan is Elephantine.
Het complex op het voormalige eiland Philae heeft grote bekendheid gekregen doordat het, net als de tempel van Abu Simbel, helemaal in stukken is gesneden en iets verderop is geplaatst op een hoger gelegen eiland (Agilkia). De tempel stond al sinds de bouw van de dam in het begin van de twintigste eeuw gedeeltelijk onder water, maar dreigde helemaal in het water te verdwijnen bij de aanleg van de Aswandam. Door UNESCO werd hij van de ondergang gered en nu staat het complex op de werelderfgoedlijst.

Tempel in Nubië, Wadi es-Sebua

Ramses II overleed in 1213 v.Chr. op 90 jarige leeftijd, na een regering van 66 jaar en 2 maanden, een unicum in die tijd waarin degemiddelde leeftijd 30/35 jaar was, werd hij opgevolgd door Merneptah, kroonprins nr. 13, die toen al 60 jaar oud was. Merneptah was de zoon van Isetnofret. Ramses II heeft 12 kroonprinsen overleefd.

Graf DK 7 is de graftombe in de Vallei der Koningen die toebehoort aan Ramses II (ook wel *Ramses de Grote*). Het graf stamt uit de 19e dynastie en ligt in de Vallei der Koningen tegenover dat van twee zoons van Ramses II en naast dat van Merenptah, de opvolger en andere zoon van Ramses II. De centrale ruimte van het graf ligt lager dan de rest van het graf, en dat het plafond daarentegen in de hoogte stijgt. De graftombe is al sinds de Egyptische oudheid geopend en wordt sinds toen regelmatig geteisterd door grafrovers en windvlagen. Na die tijd zijn er nog enkele latere Egyptenaren en Romeinen in de tombe begraven geweest. In tegenstelling tot de grote grafvondst van Toetanchamon zijn er van Ramses II maar weinig voorwerpen bekend. De mummie van Ramses II ligt tegenwoordig (zelden: ik heb hem stiekem gezien!) in het museum in Caïro.

Wil Dedters

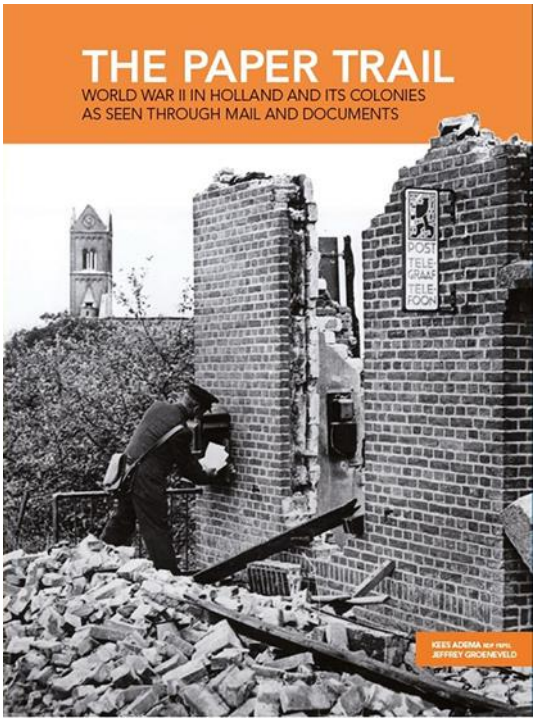
Tijdens onze club-avond van 18 april houden we onze Algemene Leden Vergadering.

En is er niet onze gebruikelijke veiling, maar de naverkoop van de kavels

die niet zijn verkocht tijdens onze grote veiling.
Voor uw eerste keus van kavels moet u echt naar de grote veiling komen... mis het niet.

THE PAPER TRAIL

WORLD WAR II IN HOLLAND AND ITS COLONIES AS SEEN THROUGH MAIL AND DOCUMENTS



Kees Adema RDP FRPSL
Jeffrey Groeneveld

30 maart a.s. wordt op de Brievenbeurs in Gouda dit ruim 700 pagina's tellende boek over Nederland en de overzeese gebiedsdelen tijdens de Tweede Wereldoorlog gepresenteerd. Aan de hand van poststukken, brieven, foto's en andere papieren bronnen vertellen de auteurs het verhaal van de oorlog vanuit een sociaal-filatelistisch perspectief.

Dankzij de medewerking van talloze verzamelaars en archieven is dit een uniek document geworden met vele, voor het grote publiek onbekende illustraties en verhalen.

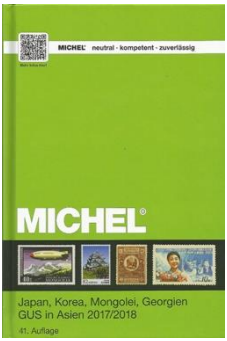
Het geheel in kleur uitgevoerde boek met harde kaft en stofomslag wordt uitgegeven door de *Royal Philatelic Society London* (RPSL).
Deze Engelstalige publicatie kan besteld worden via de website van de Royal (http://www.rpsl.org.uk/publications.asp) of bij de auteurs.

Leden van de RPSL £ 63,00
Niet-leden RPSL £ 70,00
(exclusief verzendkosten)

Voor meer informatie zie ook:

http://www.aijp.org/aktuelles.php?nld=1&nLang=4&nAid=1844&PHPSESSID=startseite

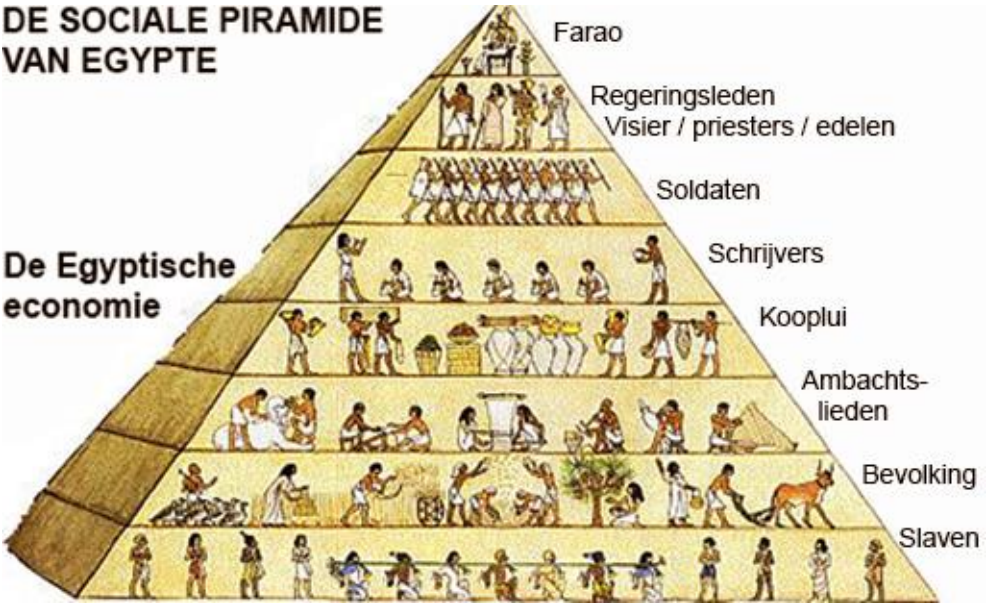
MICHEL deel 9 - part 2, JAPAN, KOREA, MONGOLIË etc.



In de reeks wereldcatalogi is ondertussen ook alweer de 2e catalogus van het Azië deel (deel 9 dus) uitgekomen. Behandelde de 1e catalogus (2015) China en aanverwante gebieden, deze catalogus bevat Japan, beide Korea's, Mongolië, Georgië en de voormalige Sovjet republieken in Azië met o.a. Oezbekistan en Tadzjikistan. Allemaal exotische namen en landen met vaak evenzo exotische zegels. In ruim 1400 bladzijden vinden we in alfabetische volgorde de uitgiften van (o.a.) Armenië, Batum, Japan, Kazachstan, Noord- en Zuid-Korea, de Ryukyu eilanden etc. U ziet zowel klassieke als "nieuwe" landen en gebieden kunt zijn hier terug te vinden. Het geheel is opgezet in de welbekende Michel structuur waarbij in principe twee prijskolommen te vinden zijn. Ook prijzen, maar niet overal, voor FDC's zijn aangegeven. Dienst-, port- en luchtpostzegels zijn bijna niet terug te vinden. Bij de klassieke uitgaven zijn nog veel zwart-wit illustratie te vinden. Hierbij is echt wel een inhaal slag te maken. Hoewel het waarschijnlijk lastig is om deze zegels in "real time" in handen te krijgen. In vergelijking met de voorgaande uitgave van dit deel (2011) zijn veel prijzen opwaarts bijgewerkt. Vooral bij de oudere miniatuur- en souvenirvelletjes van Mongolië. Bij Noord-Korea zijn veel niet uitgebrachte uitgaven opgenomen, waarbij opgemerkt moet worden dat het dan ook wel moeilijk is om daar goede afbeeldingen van te verkrijgen. Het "oude" Armenië, dus voor de Sovjet overheersing is in zijn geheel opnieuw opgezet, verbeterd en bijgewerkt. De zegels uitgegeven door de "Kyrgyz Express Post" is een geheel nieuw hoofdstuk. Deze zegels zijn vanaf 2014 in omloop gebracht en in hoeverre we deze zegels als "Officiële" uitgaven moeten beschouwen en/of verzamelwaardig zijn, laat ik liever aan de geïnteresseerde verzamelaar over. Met 13.000 afbeeldingen en 74.000 prijs notities is dit een kolosaal naslagwerk geworden waar de verzamelaar (vooral de thematische) van de zegels van een of van alle gebieden weer voor een paar jaar meegeholpen is. Dit deel is ook in de "Online Library" verkrijgbaar voor 69,00 €.

Schrijver: Schwaneberger Verlag GMBH, Taal: Duits. Bladzijden: 1440 Illustraties: Kleur. "Gebonden", hardcover 23 x 15,5 cm. ISBN: 978-3-95402-194-9. Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH. Prijs: 89,00 € Excl. verzendkosten. Informatie: verkrijgbaar bij: Schwaneberger Verlag GMBH, Ohmstraße1, D-85716 Unterschleißheim, Duitsland / Elke gerenommeerde postzegelhandel. E-mail: europa1@michel.de. Web-site: www.michel.de

Henk P. Burgman (AIJP)



Lonen: deze werden uitbetaald in de vorm van graan/gerst/spelt en/of bier. Een voorman krijgt 2 zakken gerst en 5 zakken spelt en een werkman ► krijgt ½ zak gerst en 4 zakken spelt op afspraak.
Een zak heeft een vaste inhoudsmaat van 77 liter, hier staat een rekenwaarde tegenover in de vorm van koper en zilver. 1 Deben is 91 gram koper en 1 Sjenati is 7,6 gram zilver. Loon en werktijd is aan elkaar gekoppeld, m.a.w. bij ziekte moet men de tijd inhalen. De arbeidstijden worden op lijsten bijgehouden.

Bouwvakkers

Boeren

Senet, bordspel
12 Deben

Prijzen:
deze waren via een "ostracon" vastgesteld (een scherf van keramiek). Een kip kost b.v. ¼ Deben, een varken 70 Deben, een hemd 5 Deben, een stoel 8 Deben, een bed 20 Deben en een klerenkast 5 Deben.

◄ *De begrafenis van farao Toetankamon kostte 35.000Deben*

Schrijver 2700 v.Chr. ►

Een arbeiders begrafenis kost 200 Deben, de begrafenis van een ambtenaar 1000 Deben. Men rekende extra's voor mummiemaskers/canopen e.d.

◄ Een canope is een grafvaas die menselijke stoffelijke overblijfselen bevat. Bij veranderende prijzen werden de oude ostracons in een put gegooid.

Arbeid: men kende geen vrije beroepskeuze, simpelweg je volgt je vader op. Stakingen kwamen regelmatig voor. Bij de bouw van een piramide werken en wonen ca. 129 families in een speciaal daarvoor gebouwd dorp. Af en toe liep er een slaaf weg, als deze in het buitenland werd opgepakt wordt hij terug gestuurd/uitgeleverd.

Slaaf, 0 Debets

Kooplieden

Bouw piramide, 120 families

De standbeelden bij de tempel van Luxor, een fraai voorbeeld van het vakmanschap van de vele beeldhouwers.

Wil Dedters

De Nederlandsche Postzegel- en Muntenveiling Weesp

Reeds 75 jaar uw partner in de filatelie en numismatiek

www.npv.nl

Nederlands grootste veilinghuis voor postzegels en munten
Gratis taxatie van uw collectie ook bij u aan huis mogelijk.
Vier maal per jaar internationale veiling met cliënten van over de hele Wereld.
Hoge opbrengsten voor topmateriaal van welk land dan ook.
Ook directe verkoop mogelijk desgewenst tegen contante betaling.

U WILT TOCH OOK DE HOOGSTE PRIJS VOOR UW KOSTBAARHEDEN!!

Leeuwenveldseweg 14a 1382LX Weesp 0294-433020 info@npv.nl