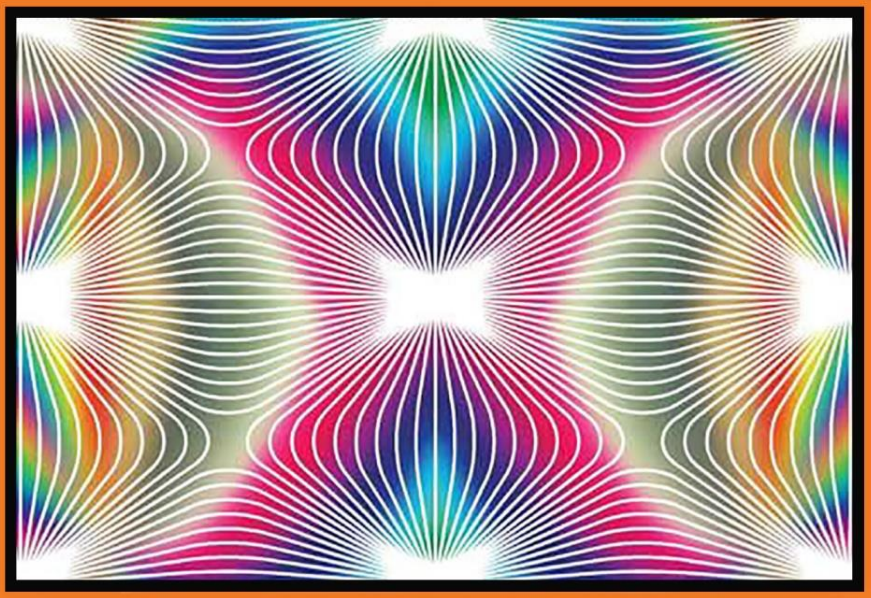
Januari 2021

Port Betaald postnl

PURMERENDER

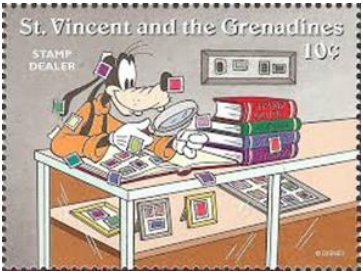


POSTZEGEL RUILCLUB

Opgericht 4 april 1942

www.pprc.nl

WE HOUDEN VOL !



Een postzegelvereniging is er natuurlijk voor de postzegels, maar toch ook (vooral?) voor de gezelligheid. Lekker bijkletsen met elkaar en dan hoeft het helemaal niet over plaatfouten, gouden vondsten of dat ene ontbrekende zegel te gaan.
Ik heb dat gemist en wat ik begreep van al die verzamelaars die bij mij thuis het veilingmateriaal kwamen bekijken, was ik niet de enige. Maar nu wordt er geprikt en misschien krijgen we daardoor straks eindelijk weer wat ruimte.

In januari wordt het nog een schriftelijke veiling, albums, dozen en restanten, bij mij thuis te bekijken, op afspraak. Zie de lijst in dit clubblad en volg ons op de website: www.pprc.nl.

Ik hoop dat deze veiling net zo goed verloopt als de vorige, met een ongekend hoog verkooppercentage van meer dan 92%! Dat hebben we in Zuiderhof nog nooit gehaald.

December is voor de PPRC ook de maand van de goede doelen. We hebben € 150 kunnen overmaken aan CliniClowns en € 415 aan de Purmerendse voedselbank. Dat geld is door u in het afgelopen jaar bij elkaar gebracht.

◄ *Nee, dit is niet het PPRC bestuur samen met de bardames !*

Laten we proberen er ook dit jaar een mooi postzegeljaar van te maken. Eerst nog op afstand, maar misschien binnenkort weer rond de tafels en aan de bar.

John Dehé

BESTUUR PURMERENDER POSTZEGEL RUILCLUB

(zie ook www.pprc.nl)

Voorzitter: John Dehé - Purmerenderweg 181 - 1461 DJ Zuidoostbeemster tel. 0299-420563 - e-mail: johndehe@gmail.com

Secretaris en ledenadministratie: Jeffrey Groeneveld - De Goedemeent 1 1447 PT Purmerend - tel. 0299-463850 - e-mail: jeffreygroeneveld@hetnet.nl

Penningmeester: Hans de Block - C. de Jongestraat 66 - 1444 EM Purmerend tel. 0299-413640 - e-mail: info@deblockfc.nl
Bankrekening NL30 RABO 0166 3643 12 t.n.v. Purmerender Postzegel Ruilclub

Hoofd rondzending: Bert Joosten, Lambertus Huisengastraat 17 1442 DA Purmerend - tel. 0299-423315 - e-mail: pprc1942@gmail.com
Bankrekening nr. NL78 RBRB 0825 3146 90 t.n.v. Purmerender Postzegel Ruilclub

Redacteur clubblad: Hans Vaags - Bazuinstraat 29 - 1443 JC Purmerend tel. 0299-426287 - e-mail: hansvaagspprc@gmail.com

Veilingmeester: Bert Huisenga - Zwaansvliet 13 - 1462 NE Middenbeemster tel. 0299-683587 - e-mail: pzh.bert@quicknet.nl

Coördinator van de Regionale Ruildag en bibliothecaris: Juan de Groot - Eufraatlaan 16 - 1448 CK Purmerend - tel. 0618910276, niet na 21.00 uur bellen – e-mail: j.groot89@chello.nl

Gastheer en algemene zaken: Ad Springer - De Oeverlanden 253 - 1441 RE Purmerend- tel. 0299-421957 – e-ail:ad.springer@planet.nl

Ere-voorzitter: Jan Ellenbroek† *Ereleden:* Cor Boon, Han Zwertbroek†, Ron Versteyne†, Nic ter Hofstede† en Henk Oosterveld†. *Leden van verdienste:* John Dehé, Piet Struik, Joop de Groot†, Cor Boon, Ad Springer en Rob Grigoletto.

Dit clubblad verschijnt maandelijks (september t/m mei); ***inleveren van kopij voor het februari nummer*** uiterlijk zaterdag 30 januari per e-mail naar: hansvaagspprc@gmail.com (eerder mag natuurlijk altijd...)

OP HET OMSLAG

Deze maand geen postzegel op het omslag van ons clubblaadje... hoewel... het figuur staat wel onderaan op een velletje van zes nieuwe postzegels (zie pagina hiernaast). De postzegels staan daar helaas in zwart wit, maar in ons digitale clubblad staat ALLES in kleur. Geef bij ons bestuur aan dat u onze kleurrijke digitale versie graag wilt ontvangen en niet het gedrukte exemplaar. Dat scheelt onze vereniging veel geld aan print- en postkosten, die ook nu weer duurder zijn geworden.

MOOI? MODERN? RAAR? WAT STELT DEZE UITGIFTE VOOR...

Het postzegelvel Caleidoscoop is volledig gevuld met kleurrijke symmetrische patronen zoals die ook te zien zijn door een caleidoscoop. Het postzegelvel is ontworpen door grafisch ontwerper Hansje van Halem uit Amsterdam, winnaar van de Dutch Design Award for Communication in 2018. De uitgifte van Caleidoscoop past in een nieuwe serie waarvoor PostNL winnaars van prestigieuze ontwerpwedstrijden een vrije opdracht geeft om postzegels te ontwerpen. Bij haar zoektocht gebruikte Van Halem een waskrijttekening als inspiratie en referentie. De titel Caleidoscoop ontstond pas op het einde, toen ze merkte hoe caleidoscopisch het resultaat was. Met spiegelingen en vervormingen ontstaat er dan iets magisch. *(persbericht PostNL)*

Bij een eerste oppervlakkige en vluchtige blik op het Caleidoscoop-postzegelvel (met zes beeld- en kleurdoorlopende postzegels) ontstaan plots gevoelsvolle impuls uitspraken als:
“Ik word er duizelig van” (Ger, Yvonne, Willem) en “Rillingen lopen over mijn rug” (Willem H). Allen worden overvallen door geestelijk-

lichamelijke gevolgen. Over de postzegelafbeelding zélf wordt door hen niets vermeld!
Twee reageerders veroordelen niet, maar vragen zich af: “Actueel thema dat ik niet begrijp” (Piet) en “Wat stelt de uitgifte voor?” (Fer). Bij de duiding van deze caleidoscopische postzegels kan gesteld worden dat de zegels stuk voor stuk *betekenisloze*, decoratieve postzegels zijn bestaande uit kleurrijke kleurvlakken (gelijk glas-lood-ramen), waarin zich gebogen wit gekleurde lijnen bevinden. Zie dit gevarieerde kleur- en lijnenspel als een aantrekkelijk (?) en speels kijk- en vergelijkspel (zoek daarbij naar overeenkomsten en tegenstellingen) zonder er een betekenis aan te verbinden.

De Dienst Esthetische Vormgeving werd in 1945 opgericht door de PTT en in 1989 bij de privatisering en opsplitsing van de PTT veranderd in Kunst en Vormgeving. Dit ontwerp valt waarschijnlijk nu onder de noemer kunst; maar zoals ‘t wel vaker het geval is vind ik dit geen mooi ontwerp om Nederland op postzegels te promoten. Kortom ik vind het een lelijke postzegel, geforceerd modern, wat helaas wel vaker het geval is bij Nederlandse postzegels. *HV*

HET LEESTEKEN

DÉ BOEKHANDEL VAN PURMEREND EN OMGEVING

Het Leesteken | Zuidersteeg 2 | 1441 BD Purmerend | T 0299 771834
Info leesteken.nl

VOOR 23.00 UUR BESTELD, VOLGENDE DAG IN HUIS. GEEN VERZENDKOSTEN

WWW.LEESTEKEN.NL

VAN DE PENNINGMEESTER *contributie / donatie 2021*

Deze “corona-tijd” geeft ons gelegenheid om onze financiën op orde te brengen.
Als club hebben wij dit inmiddels gedaan; de veilingopbrengst van december is al op 30 december 2020 aan de inzenders uitbetaald en op 31 december hebben wij een mooi bedrag aan de Voedselbank in Purmerend en de CliniClowns kunnen overmaken.
Maar ……. heeft u uw financiële zaakjes ook op orde? In december zou een ieder die ***geen*** automatische incasso-machtiging heeft afgegeven zijn/haar contributie voor 2021 ad € 30,- of donatie van tenminste € 15,- op onze bankrekening **NL30 RABO 0166 3643 12** t.n.v. PPRC hebben moeten overgemaakt.
Zo niet, doet u het s.v.p**. omgaande**. Misschien het moment om uw penningmeester een formulier voor automatische incasso te vragen.
U kunt het niet meer vergeten én de penningmeester heeft minder werk.
Hans de Block

THUIS POSTZEGELEN, OF... OF...

Doe ook eens mee met onze rondzendingen. U krijgt regelmatig een nieuwe zending met 15 boekjes waarin u die betreffende postzegels kunt vinden die voor u interessant zijn om in uw collectie op te nemen.
Voor alle andere vragen over ons rondzendverkeer bel of mail mij telefoon 0299-423315 of e-mail pprc1942@gmail.com *Bert Joosten*
of...
neem 5 stuiverboeken per persoon mee naar huis, zodat u op uw gemak postzegels kan uitzoeken en kopen. Nieuwe deelnemers zijn welkom.
of ...
maak zelf eens een stuiverboek. Bel 0299-426287 of mail mij hansvaagspprc@gmail.com voor meer informatie of voor het maken van een afspraak om de stuiverboeken bij mij thuis op te halen.
of...
schrijf eens een artikeltje over uw verzameling of thema dat uw interesse heeft, over een bijzondere postzegel, een vondst (of miskoop).
Uw bijdragen zijn van harte welkom, het is niet de bedoeling dat ik in m’n uppie het hele blaadje vol schrijf.
Ik wens u allen een goed en vooral gezond 2021. *Hans Vaags*

1936 85 2021

CYCLES
de JONGH
PURMEREND
www.dejonghfietsspecialist.nl

KONINKLIJKE Gazelle
PREMIUM DEALER

CUBE

TREK

KOGA

FLYER
Innovation in Mobility

PUKY

PUKY

Een fiets van Piet vergeet je niet!

Peperstraat 24, Purmerend
0299-421 706 | www.dejonghfietsspecialist.nl

ENGELAND *(Historische notities 17)*

Hendrik II - Richard I - Jan zonder Land en Hendrik III

Richard I Leeuwenhart (Engels en Frans: *Richard Cœur de Lion,* Engels ook wel: *Lionhearted,* Occitaans*: *Ricard Còr de Leon)* (Oxford, 8 september 1157 – Châlus bij Limoges (Frankrijk), 6 april 1199) was koning van Engeland van 1189 tot 1199 en nam als kruisvaarder deel aan de Derde Kruistocht. Hij was de derde zoon van Hendrik II en Eleonora van Aquitanië.

▲▼ *Richard I*

Tijdens de kruistocht waren er veelvuldig twisten tussen Richard en Filips. Toen Filips naar Akko vertrok, verloofde Richard zich met Berengaria van Navarra. Hij trouwde met haar na de verovering van Cyprus in 1191 (zij kregen geen kinderen; wel is bekend dat Richard een buitenechtelijke zoon had). Na het huwelijk vertrok ook Richard naar Akko en speelde een grote rol bij de verovering van de stad. Hij wierp het vaandel van hertog Leopold V van Oostenrijk, dat naast zijn wapen wapperde op het dak van het veroverde paleis, in de gracht. Dat werd hem door Leopold zwaar aangerekend. Richard eiste van Saladin een verdrag, maar toen die daar niet op inging, liet Richard ongeveer 3000 gevangengenomen mohammedaanse mannen, vrouwen en kinderen buiten de stadsmuren afslachten, als vergelding voor de massamoord op de Tempeliers en Hospitaalridders in 1187. Filips keerde terug naar Frankrijk, maar Richard ging door met de strijd en behaalde een overwinning op Saladin.

Inmiddels was er een complot op gang gezet door Filips en Richards broer Jan zonder Land. Toen Richard hiervan hoorde sloot hij een verdrag met Saladin en keerde terug. Op de terugreis naar Europa werd hij in het dorpje Erdberg bij Wenen gevangengenomen door Leopold V van Oostenrijk. Die droeg zijn gevangene over aan zijn leenheer de Rooms-keizer Hendrik VI.
Richard zat achtereenvolgens vast in de burcht van Dürnstein, paleis in Spiers, vesting van Trifels

Wiener Neustadt gefinancierd met losgeld van Richard I

en in Hagenau. Het ging hierbij voornamelijk om het verkrijgen van losgeld, 150.000 mark zilver. Zijn moeder Eleonore nam het werk ter hand om het bedrag bij elkaar te krijgen. Na betaling van twee derde hiervan werd hij 4 februari 1194 te Mainz vrijgelaten. Het resterende bedrag kon later worden betaald. Ook werden er 200 gijzelaars geleverd uit de aanzienlijkste families van Normandië en Engeland.

Kalossi kasteel op Cyprus verblijfplaats van Richard I

Richard werd bij zijn terugkeer in Engeland enthousiast ontvangen en wist zijn broer Jan te onderwerpen. Hij bezette de burcht van Nottingham, waar de kern van de aanhangers van de verraderlijke Jan zonder Land zich had verschanst. Daarna riep hij 30 maart de Grote Raad bijeen in het voormalige hoofdkwartier van Jans oppositiepartij. Na de zitting reisde hij 2 april samen met zijn moeder naar het Clipston Paleis aan de rand van het Woud van Sherwood, waar hij naar hartenlust kon jagen. Volgens een ballade, gebaseerd op een Oud-Engelse sage, zou Richard er de bekende held Robin Hood hebben ontmoet. De koning werd voor de tweede maal gekroond, in de kathedraal van Winchester en droeg daarbij een derde luipaard in zijn familiewapen, tot op heden het blazoen van de koninklijke standaard van Groot-Brittannië.
Richard was van de tien jaar van zijn koningschap in totaal niet meer dan 10 maanden in Engeland. Tot 1198 voerde hij verder oorlog tegen Frankrijk. Tijdens het beleg van het kasteel Châlus-Chabrol in Limousin werd hij 25 maart 1199 door een pijl in zijn linkerschouder getroffen en kreeg hij een infectie met de dood tot gevolg. Hij werd opgevolgd door Jan zonder Land.

◄ **Jan zonder Land** (Engels: *John Lackland*; Frans: *Jean sans Terre;* Duits: *Johann Ohneland,* (Beaumont Palace (Oxford), 24 december 1166 of 1167 — Newark Castle (Newark-on-Trent, Nottinghamshire), 18/19 oktober 1216) was koning van Engeland van 1199 tot 1216 en hertog van Normandië vanaf 1199. Hij was de jongste zoon van Hendrik II en Eleonora van Aquitanië. Hij was zijn vaders favoriete zoon, maar aangezien hij de jongste was, ontving hij geen gebieden op het vasteland, wat zijn bijnaam verklaart. Na de dood van zijn broer Richard Leeuwenhart in 1199 volgde hij hem, overigens niet zonder slag of stoot, op.

Wil Dedters

*) Occitaans, historisch ook wel langue d'oc of Provençaals genoemd, is de verzamelnaam voor een aantal nauw verwante streektalen, waaronder Gascons, die gesproken worden in Zuid-Frankrijk en kleine aangrenzende gebieden in Spanje en Italië. Het volledige taalgebied van deze streektalen wordt Occitanië genoemd.

PostBeeld

Winkel Haarlem, PostBeeld-Megastore
Kloosterstraat 17

specialiteiten: In Haarlem hebben we het beste van filatelistisch Nederland samengebracht.
De unieke PostBeeld voorraad is hier nu aangevuld met de voorraden van Medo uit Rotterdam en van de NPMH/Bulterman uit Amsterdam. Daardoor hebben wij een winkel kunnen creëren met een zeer grote wereld-voorraad postzegels (series en los), posthistorie, postwaardestukken, fdc's, munten, bankpapier, catalogi, handboeken, albums (nieuw en 2e hands) en andere benodigdheden etc.
Tevens in deze winkel: honderden laaggeprijsde collecties en partijen, munten en een grote uitzoekhoek zegels a 10c per stuk.

Winkel Leiden, PostBeeld-de Leidse postzegelhandel, Vrouwensteeg 3

specialiteiten: Klein maar fijn, met een verrassende stock postzegels, Munten en Partijen is er in deze winkel midden in Leiden telkens weer iets nieuws te vinden.
Ook altijd wel het een en ander wat (nog) niet op onze internetsite staat.

Kantoor, PostBeeld Kloosterstraat 21,
2021 VJ Haarlem, tel: 023-5272136

Openingstijden
winkels: woensdag t/m zaterdag 10-17 uur,
kantoor: maandag t/m vrijdag 10-17 uur.

Internet: www.PostBeeld.nl (webwinkel)

www.postzegelblog.nl (magazine)
www.freestampcatalogue.nl (catalogus)

Tevens in Haarlem: Onze Modelbouwwinkel Hobbyprof.nl, Gen. Cronjéstraat 86.

Het is een van de grootste boerderijen van de Beemster en een baken in het Hollandse landschap: stolpboerderij De Broedersbouw.

De statige herenboerderij is in 1742 gebouwd op de plaats van een oudere boerderij. Hoewel het tegenwoordig als een van de oudste boerderijen van de Beemster wordt gezien, was het een zeer moderne boerderij voor zijn tijd. Met zijn zeventien meter hoge rietgedekte dak vormt de stolp al meer dan 250 jaar lang een herkenningspunt in Zuidoostbeemster.
De Broedersbouw, die de status van Rijksmonument heeft, is bijna 28 meter lang en 22 meter breed. Tot 1950 is er weinig aan de boerderij veranderd. Binnen bevinden zich nog de historische bedsteden en betegelde schouwen. In de voorgevel zijn de zogenaamde ‘darsdeuren’ te zien, die vroeger leidden naar de paardenstal. Ook was er een stal voor koeien aanwezig. De ruimte onder het hoge, puntige dak werd in de wintertijd gebruikt voor de opslag van hooi.

Op 4 januari j.l. verscheen de tweede emissie Typisch Nederlands met aandacht voor de woontypes en gevels in ons land in vier series. Op het eerste vel (Typisch Nederlands – stolpboerderijen) met daarop zes gelijke postzegels staat de afbeelding van de stolpboerderij ‘Broedersbouw’, Oostdijk 3, uit 1742 in Zuidoostbeemster.

VREDESACTIVISTE VAN HET EERSTE UUR
BERTHA VON SUTTNER

Toen gravin Bertha Sophia Filicita Kinsky von Chinic & Tettau op 9 juni 1843 in Praag geboren werd, vermoedde niemand dat zij de wereldwijd bekendste Oostenrijkse van de 19e eeuw zou worden. Haar vader, graaf Franz Josef Kinsky, stierf voor haar geboorte, zodat haar opvoeding in handen van haar moeder lag. Haar kinderjaren woonde ze in Praag, Brünn en Wenen. Helaas was haar moeder, gravin Sophie Kinsky een gokster, die hun totale vermogen verspeelde. De dames reisden samen vanaf 1860 door Europa van de ene mondaine badplaats naar de andere. Nadat er in 1873 geen geld meer was, werd Bertha gouvernante bij baron von Suttner voor zijn vier dochters. Zoon Arthur van de baron en Bertha werden verliefd op elkaar, tegen de wil van de ouders. In 1876 moest Bertha dan ook haar baan opgeven. Daarna werkte ze korte tijd in Parijs als secretaresse voor Alfred Nobel, de dynamiet-koning.

Op 12 juni 1876 trouwde ze in het geheim met Arthur Gundaccar von Suttner. Om hun ouders uit de weg te blijven, reisden ze naar vorstin Ekaterina Dadiani in Mingrelien (WestGeorgië), waar ze negen jaar werkte en haar schrijvers en journalisten vaardigheden ontwikkelde, zodanig dat ze na terugkeer in Oostenrijk van de honoraria kon leven. Bertha kreeg steeds meer interesse voor het pacifisme. Op een schrijvers congres in Parijs leerde zij twee leidende figuren uit de vredesbeweging, Hodgson Pratt en Frederic Passy kennen. Het idee van vrede liet haar daarna niet meer los. Op slot Harmannsdorf werkte ze intensief verder voor de vredesgedachte. Daarnaast voltooide ze een roman tegen de oorlog

onder de naam “Die Waffen nieder!”. In de herfst van 1889 kwam de eerste uitgave op de markt; het boek werd wereldwijd een bestseller. Honderdduizenden exemplaren in zestien talen werden ervan verkocht. Bertha von Suttner was als pacifiste wereldwijd het gespreksthema nummer één, zeer tegen de zin van militaire kringen en de oorlogsindustrie. Haar overtuiging was: massamoord kan geen problemen oplossen.

Zij wist zich te omringen met staatslieden en pacifisten, onderhield nauwe banden met Henry Dunant, discussieerde met Aletta Jacobs over de rol van de vrouw en zette Alfred Nobel ertoe aan de Nobelprijs voor de Vrede in te stellen. In 1905 mocht zij, als eerste vrouw ooit, de prijs in ontvangst nemen.

Von Suttner schreef niet alleen het boek dat de Russische tsaar Nicolaas II ertoe inspireerde om de Eerste Haagse Vredesconferentie in 1899 te organiseren, maar benaderde na deze conferentie ook Andrew Carnegie om de bouw van het Vredespaleis te ondersteunen. Met succes: dankzij Carnegie’s donatie kon het Vredespaleis in 1913 zijn deuren openen en huisvest het vandaag het Internationaal Gerechtshof van de Verenigde Naties, het Permanent Hof van Arbitrage, de Haagse Academie voor Internationaal Recht en de prestigieuze bibliotheek van het Vredespaleis.

Er volgden nog enkele romans en veel krantenartikelen. In 1902 stierf haar man Arthur, voor haar een zwaar verlies, waarvoor ze ook geen troost vond in de verlening van de Vredesnobelprijs van 1905. Ze bleef schrijven en hield voordrachten in Europa en Amerika. Op 21 juni 1914 stierf ze in Wenen, waar ze sinds 1903 had gewoond. Zeven dagen later was de moord op de troonopvolger in Sarajewo de start van de Eerste Wereldoorlog. Miljoenen doden, bloed, lijden en tranen bevestigden haar waarschuwing: Die Waffen nieder!

WAAR KRIJG JE TEGENWOORDIG NOG: DESKUNDIG ADVIES VAN DE ECHTE VAKMAN?

SANDERS
sinds 1891

SPECIAALZAAK
Sanitair &
Verwarming

ZE HEBBEN ALLES; ZE WETEN ALLES !

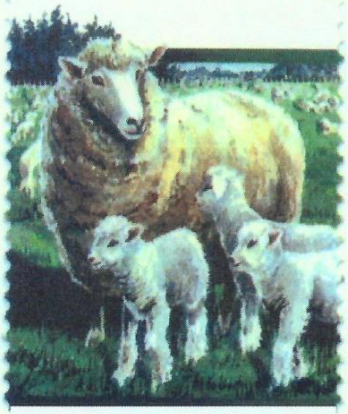
- Loodgietersbedrijf ● CV-installaties ● Sanitair ● Alle soorten kranen
- Alle toestellen en materialen voor gas,water, afvoer, verwarming en stadsverwarming

VERKOOP VAN ALLE ARTIKELEN EN MATERIALEN !

Uw speciaalzaak is **Sanders**

Nieuwstraat 31-33 - 1441 CK Purmerend - Tel. 0299-423908
www.sandersloodgieters.nl

Postzegelhandel.



Bert Huisenga.
Zwaansvliet 13
1462 NE Middenbeemster
tel. 0299683587
Email:**pzh.bert@quicknet.nl**
Nieuwtjesdienst en levering van alle merken albums en catalogi.
Inkoop, verkoop en taxaties.
WWW.PZHBERT.NL
Op de clubavonden aanwezig

Over stempels, brieven en tarieven – afl. 185

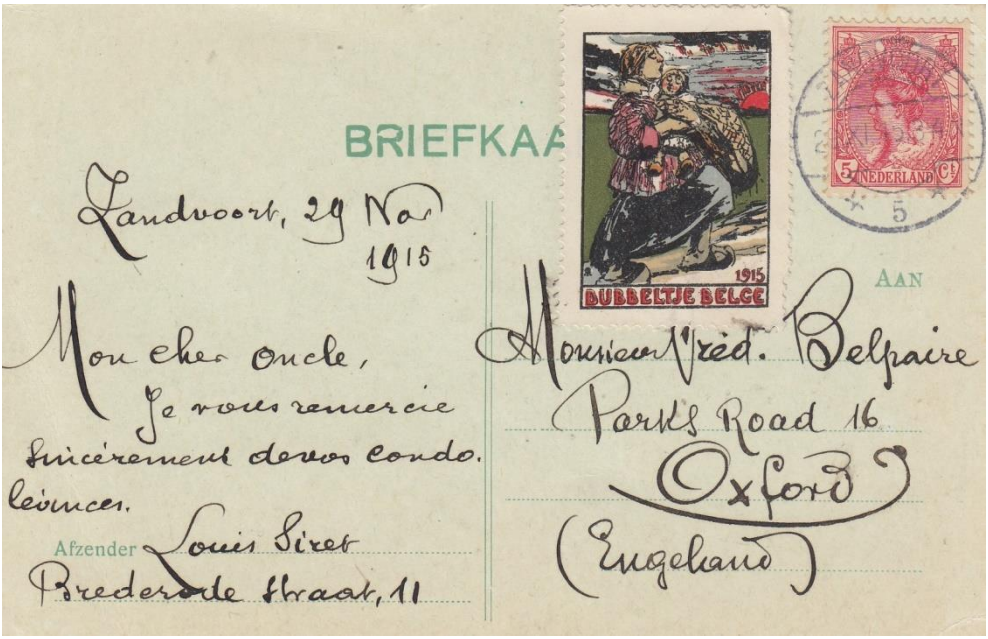
Propaganda voor het goede doel

In wat eerdere afleveringen heb ik geschreven over cinderella's, postzegel-achtige plaatjes, vaak uitgegeven om geld op te halen voor een goed doel.

In de jaren van de Eerste Wereldoorlog waren zulke plaatjes heel populair. Ze werden al meteen enthousiast verzameld en tot op de dag van vandaag duiken ze op in veilingen. In België en Frankrijk worden er soms ook aardige prijzen voor gevraagd. Vaak dienen de afbeeldingen nog een ander doel: propaganda maken voor de eigen zaak, of het zwart maken van de vijand.

Bij de vignetten die op de vorige brief als sluitzegel gebruikt werden, weet ik niet of ze een goed doel dienden, maar duidelijk is wel dat de ze gebruikt werden om de Duitse oorlogsmisdaden te hekelen: de moord op de verpleegster Edith Cavell, het torpederen van de Lusitania, de Zeppelin-bombardementen en het zinloos vermoorden van burgers (‘Kultur has passed here’).

Een bekende serie bestaat uit vignetten en voorbedrukte briefkaarten met afbeeldingen van vluchtelingen en ander oorlogsleed. De uitgifte hiervan was een initiatief van het ‘Comité Nationale de Secours et d’Alimentation’, beter bekend onder de naam ‘Dubbeltje Belge’. De vignetten werden voor 10 cent verkocht, voor de briefkaarten werd een toeslag van 10 cent gevraagd. Het geld werd onder meer gebruikt voor de opvang van Belgische vluchtelingen die in grote stromen naar Nederland trokken. Op onderstaande briefkaart is zo’n zegel als ‘sluitzegel’ gebruikt.



Op de volgende bladzijde is een briefkaart van dit comité te zien, met dezelfde afbeelding erbij geplakt.

Een andere reeks is 'Voor de verminkten', uitgegeven door het 'Belgisch Comité tot hulp der gewonde strijders'. In *Filatelie Informatief* (december 1991) is een hele aflevering aan deze zegels gewijd. *Filatelie Informatief* is een prachtig en leerzaam naslagwerk dat ook op de veilingen van de PPRC met enige regelmaat wordt aangeboden.

Maar er zijn veel meer van dit soort vignetten te vinden, niet altijd is de herkomst duidelijk, maar het doel is dat wel.
Ook in Duitsland en Oostenrijk probeerde men op deze manier geld in te zamelen voor de slachtoffers van de oorlog of voor het Rode Kruis. Daar is een hele verzameling van aan te leggen.

1915, portvrij verstuurde brief uit kamp Harderwijk naar Parijs, via Engeland. De afzender plakte er een vignet uit de serie 'Voor de Verminkten' bij. De brief werd in het kamp door de censuur bekeken en daarna dichtgeplakt (witte strook).

Door Oostenrijk uitgegeven vignetten voor het goede doel.

John Dehé

BRASSERIE

Alles met Liefde

Brasserie Alles met Liefde, sfeervol en in een huiselijke sfeer!

Max & Liesbeth van Wersch.
Middenweg 146,
1462 HK Middenbeemster
Telefoon: 0299-743399
U kunt alleen bij ons
telefonisch reserveren.

Wij wensen iedereen een gezond en Liefdevol 2021 toe!

Onze openingstijden tijdens de Lock down zijn vanaf donderdag 14 januari …

Donderdag kunt u uw gerechten bestellen
voor de avond vanaf 11.00 uur.

Vrijdag t/m zondag kunt u vanaf 11.00 uur
voor de lunch en diner bestellen.
Vanaf 12.00 uur kunt u de lunch afhalen
en het diner vanaf 17.00 uur.
Maandag, dinsdag en woensdag gesloten.

Liefs, Max & Liesbeth van Wersch.

Mail: info@brasserieallesmetliefde.nl
Website: www.brasserieallesmetliefde.nl
Facebook pagina: http://www.facebook.com/Brasserieallesmetliefde

Stempel verstehen –
Stempelarten, Tipps und Wertbestimmung

De titel verraadt het onderwerp al meteen.
De "ondertitel" verduidelijkt de inhoud en bedoeling van het boekje.
Ik was zéér nieuwsgierig naar dit boekje dat met behoorlijk wat bombarie werd aangekondigd.
In de mij toegestuurde nieuwsbrief werd het omschreven als; "the new guidebook "Understanding Postmarks"".
Dus ik was op van alles voorbereid. Toen ik het boekje binnen kreeg viel mijn mond toch wel even open van verbazing. Het is een klein dun boekje geworden met een behoorlijk groot lettertype en een bladspiegel met ruim bemeten marges die zo hier en daar opgevuld worden met illustraties.
Wel het gaat om de inhoud nietwaar.

Eine kurze Geschichte des Poststempels

Briefmarken dauerhaft entwerten, damit der Post keine Einnahmen durch eine zweite Verwendung einer Briefmarke verloren gehen konnte. Diese Aufgabe des Stempels ist auch heute noch bei der Post aktuell.
Zwar konnten die bisher vorhandenen Stempel dieses Problem durchaus lösen, viele Länder führten aber besonders Stempel zur Entwertung der Briefmarken ein. Auch hier machte Großbritannien den Anfang mit den „Maltesekreuzstempeln"

Abb. 13: Maltesekreuz (Großbritannien)
Abb. 14: Mühlradstempel (Bayern)
Abb. 15: Ziffernstempel mit Nummer (Preußen)
Abb. 16: Drahtringstempel mit Nummer (Dänemark)

Diesem Beispiel schlossen sich auch viele andere Postverwaltungen an, einige gingen noch einen Schritt weiter und versahen die Entwertungsstempel mit einer Nummer, die für den Postort steht. Diese Nummernstempel sind ein eigenes, sehr beliebtes Sammelgebiet. Die Verwendung zweier verschiedener Stempel bei jeder Briefsendung führte aber schon bald zur Abschaffung dieser besonderen Entwertungsstempel, da mit dem steigenden Postaufkommen eine Rationalisierung der Briefbearbeitung nötig wurde. Dies geschah auch, indem man die beiden Aufgaben der Stempel – Entwertung der Briefmarke und Dokumentation der Aufgabe des Briefes – in einem Stempel zusammenfasste, was zuerst in Großbritannien ab 1844 geschah. Diese Stempel sind unter dem Namen „Spoon cancel" bekannt. Der andere Weg war die Automatisierung der Abstempelung der Briefmarke. Die ersten Versuche mit Stempelmaschinen fanden Ende der 1860er Jahre im Oberpostamt Hamburg statt.

17

Hinweisstempel

Hier ein recht aktuelles Beispiel aus Deutschland.

Dieser innerhalb Münchens versandte Brief weist zahlreiche verschiedene Stempel auf. Zunächst ist da der Maschinenwerbestempel München Messe vom 25.2.2000, der aber nicht als Briefmarken entwertet hat. Das wurde mit dem Stempel „Nachtrtäglich entwertet" nachgeholt, der auch die bereits entwerteten Briefmarken nochmals traf. Der Empfänger war an der angegebenen Adresse nicht mehr anzutreffen, was durch Ankreuzen des entsprechenden Feldes dokumentiert ist. Dazu kommt dann noch ein Retourstempel und eine Paraphe des Zustellers, datiert auf den 29.2.2000.

83

Uit het voorwoord maak ik op dat het boekje een verhelderende blik wil werpen op de in de postale wereld gebruikte stempels. Veel verzamelaars hebben (en dat is in mijn optiek ook zo) geen benul van het gebruik van stempels en, om maar wat te noemen, de reden waarom bepaalde stempels gebruikt werden. De opzet is om op een simplistische wijze achtergronden, soorten en typen van stempels te belichten. Als je alle postzegelverzamelende individuen wil bereiken mag je het ook niet te moeilijk of te diepgravend maken. Daar zijn ze, in mijn optiek, prima in geslaagd. Als u naar de inhoudsopgave kijkt ziet u welke onderwerpen interessant genoeg gevonden werden om iets over te vermelden. Het is inderdaad een simpel en zéér algemeen, maar ook oppervlakkig,

boekje geworden waar niet veel diepgang in zit en dat voor elke verzamelaar, die het Duits machtig is, begrijpbaar zal zijn. Er staan genoeg leuke wetenswaardigheden in vermeld en de uitleg die bij sommige onderwerpen staan zijn uiterst simpel en begrijpbaar. Veel onderwerpen zijn op de Duitse verzamelaars markt gericht maar dat was wel te verwachten. De druk is weer prima verzorgd op mooi stevig papier. Mooie frisse, scherpe en kleurige afbeeldingen vullen de artikeltjes, en pagina's, behoorlijk aan/op. Een overzicht van de oorsprong van de gebruikte afbeeldingen en een Bibliografie ontbreken niet. Niets mis mee. Prima, een leuk boekje als aanvulling op de algemene filatelistische bibliotheek. Aanschaffen dus.
Hoewel..... Toen ik de prijs van dit boekje zag viel mijn mond voor de tweede keer geheel open. Een aanschafprijs van niet minder dan € 49,80 valt mij toch wel behoorlijk rauw op mijn dak. Iets minder dan de helft had ik al een ruim bemeten prijs gevonden voor de geboden inhoud.
Ik laat het aan de geïnteresseerde verzamelaar over om te beslissen of deze publicatie het sop de bekende kool waard is.

- Stempelgeschichte von 1660 bis heute
- Beschreibung der Stempeltechnik wie Material, Geräte und Formen
- Die hauptsächlichen Arten von Poststempeln
- Bedeutung der Stempel für die Post und die Zeitgeschichte
- Tipps und Hinweise zum Stempelsammeln und zur Bewertung der Stempel
- 136 Seiten

Eine kurze Geschichte des Poststempels

Briefmarken dauerhaft entwerten, damit der Post keine Einnahmen durch eine zweite Verwendung einer Briefmarke verloren gehen konnte. Diese Aufgabe des Stempels ist auch heute noch bei der Post aktuell.
Zwar konnten die bisher vorhandenen Stempel dieses Problem durchaus lösen, viele Länder führten aber besondere Stempel zur Entwertung der Briefmarken ein. Auch hier machte Großbritannien den Anfang mit den „Malteserkreuzstempeln"

Abb. 13: Malteserkreuz (Großbritannien) Abb. 14: Mühlradstempel (Bayern) Abb. 15: Viering-stempel mit Nummer (Preußen) Abb. 16: Doppelringstempel mit Nummer (Dänemark)

Diesem Beispiel schlossen sich auch viele andere Postverwaltungen an, einige gingen noch einen Schritt weiter und versahen die Entwertungsstempel mit einer Nummer, die für den Postort steht. Diese Nummernstempel sind ein eigenes, sehr beliebtes Sammelgebiet. Die Verwendung zweier verschiedener Stempel bei jeder Briefsendung führte aber schon bald zur Abschaffung dieser besonderen Entwertungsstempel, da mit dem steigenden Postaufkommen eine Rationalisierung der Briefbearbeitung nötig wurde. Dies geschah auch, indem man die beiden Aufgaben der Stempel – Entwertung der Briefmarke und Dokumentation der Aufgabe des Briefes – in einem Stempel zusammenfasste, was zuerst in Großbritannien ab 1844 geschah. Diese Stempel sind unter dem Namen „Spoon cancel" bekannt. Der andere Weg war die Automatisierung der Abstempelung der Briefmarke. Die ersten Versuche mit Stempelmaschinen fanden Ende der 1860er Jahre im Oberpostamt Hamburg statt.

17

Schrijver: Schwaneberger Verlag GMBH.
Taal: Duits. Bladzijden: 136. Illustraties: Kleur. "Verlijmd", softcover 22,5 x 15 cm.
ISBN: 978-3-95402-252-6 Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH
Prijs: € 49,80 Excl. verzendkosten. Informatie // Verkrijgbaar bij: Schwaneberger Verlag GmbH, Industriestr. 1 - 82110 Germering, Duitsland / Elke gerenommeerde postzegelhandel.
E-mail: deutschland1@michel.de
Web-site: www.michel.de

Henk P. Burgman (AIJP)

Op 14 september vorig jaar gaf La Poste een postzegelboekje uit met 12 postzegels om alle helden tijdens de gezondheidscrisis te bedanken en te eren.

Het uitbreken van de epidemische Covid-19 crisis en het binnendringen van het virus in veel landen creëerde een ongekende en veranderende samenleving

In geval van nood moesten we ons aanpassen en keuzes maken. Vrouwen en mannen hebben zich in dienst van allen gemobiliseerd om iedereen te beschermen tegen Covid-19 en om iedereen te steunen en om verpleging mogelijk en draaglijk te maken, soms met gevaar voor eigen leven.

La Poste, met de handtekening "# tous engagement" van kunstenaar Ben Vautier, brengt hulde aan deze alledaagse helden door middel van dit boekje die deze periode illustreren die we allemaal onlangs

hebben meegemaakt en die nog steeds niet over is.
De ontwerpen zijn gemaakt door illustrator en strip-auteur Miles Hyman. De verschillende personen en professionals worden afgebeeld en werken samen in door Miles Hyman getekende werkscènes. Deze scènes zijn onderverdeeld in 3 hoofdgebieden: "Verzorgen, ondersteunen, onderhouden".

Ze vertellen een verhaal, het verhaal van deze ongekende periode die we doormaken. We zien bijvoorbeeld een bio-reinigingsmiddel en een verzorger die het pand en medische apparatuur schoonmaakt, een verzorger die een bewoner geruststelt in een verpleeghuis-kamer, twee vuilnismannen in actie, een kassamedewerker en een postbezorger, vrachtwagentransport, een boer en een buschauffeur in een bijna verlaten straat tijdens de lockdown

Met deze postzegels (lettre vert, groene brief tot 20 gram) kan men binnen Frankrijk, Andorra en Monaco post verzenden. Het tarief was vorig jaar € 0,97 maar is sinds 1 januari 2021 € 1,08 geworden. Dus ook daar stegen de posttarieven net als in ons land.

Inmiddels zijn er al veel landen die Covid-19 postzegels hebben uitgegeven. Tot op heden zijn dat China (waar alle ellende is begonnen !), Iran, Noord Viet Nam, Zwitserland, Engeland, Spanje, Indonesié, Sri Lanka, Turkije, Libanon, Besnie en Herzegovina en India. Ongetwijfeld komen daar nog heel veel andere landen bij, maar ik vind het geen leuk thema om te gaan verzamelen. *HV*

Mooi voor-beeld hoe de Deense post 'heel fraai' post-zegels molt.

KEES VERKADE, DE HOFKUNSTENAAR VAN MONACO

Beeldend kunstenaar Korstiaan Verkade, meestal Kees genoemd, is 29 december 2020 op 79-jarige leeftijd overleden. De kunstenaar maakte veel bekende bronzen beelden zoals die van Johnny Jordaan op de Elandsgracht in Amsterdam, Audrey Hepburn in Arnhem en Louis Couperus in Den Haag.
Verkade overleed in Monaco, waar hij al tientallen jaren woonde. Hij werd geboren in Haarlem, waar ook een van zijn eerste bekende werken staat: *Winkelen* (of *Stadten*). Later maakte hij *Triomf* in Rotterdam, een beeld van koningin Juliana en prins Bernhard in de tuin van paleis Soestdijk en Simon Carmiggelt op het Eerste Weteringplantsoen in Amsterdam. Ook maakte hij beelden van koningin Wilhelmina (boulevard Noordwijk), Frits Philips (Eindhoven) en één van zijn bekendste werken is *Fietsles*, te zien op de Ubbo Emmiussingel in Groningen.
Ook in Frankrijk en Monaco zijn beelden van Verkade te vinden. Zo staat voor het prinselijk paleis van Monaco het beeld *Il Malizia* van een monnik met een zwaard onder zijn pij. Dat maakte hij in 1997, om te eren dat de familie Grimaldi er 700 jaar op de troon zat. Vanwege zijn banden met het hof van Monaco werd hij ook wel de hofkunstenaar van Monaco genoemd.
Het laatste werk dat Verkade maakte moet nog worden onthuld. Het is een beeld ter nagedachtenis aan de slachtoffers van de corona-epidemie. Voor het kunstwerk werd met een crowdfundingsactie geld opgehaald door de Stichting Dank Helden van de Zorg. Waar het komt te staan, is nog niet bekend.

Een standbeeld van prinses Grace van Monaco bevindt zich in de Princess Grace Rose Garden (Parc de la Roseraie) in het Fontvieille-gedeelte van Monaco. De Princess Grace Rose Garden werd in 1984 opgericht als een gedenkteken voor Grace Kelly, de vrouw van prins Rainier III. Het standbeeld van prinses Grace in de rozentuin werd gemaakt in opdracht van haar echtgenoot, prins Rainier III van het huis van Grimaldi, kort na haar dood na een auto-ongeluk. Het beeld is gemaakt door Kees Verkade in 1983.
Hoewel Verkade niet te klagen had over de opdrachten, waren musea niet geïnteresseerd in zijn werk. Volgens de Nederlandse kunstwereld werd zijn werk wel aangeduid als ambachtelijk en commercieel. Alleen het Frans Hals Museum kocht in het begin van zijn carrière twee werken van hem aan. Verkade was niet te spreken over veel vooral ‘moderne kunst’ dat in sommige musea te zien was. “Als ik het zie denk ik: ben ik nou gek of zijn zij het met z’n allen”, zei hij eens.

STAMPS DNS
HOORN - HOLLAND

al 32 jaar tot uw dienst!

- Breed assortiment
- Scherpe prijzen
- Persoonlijke service
- Kwaliteit gewaarborgd
- **www.stamps-dns.com**

€ 10 KORTING OP UW AANKOOP*
Tegen inlevering van deze bon ontvangt u maar liefst € 10 korting op uw volgende aankoop bij Stamps-DNS. Bekijk dus snel ons assortiment op **www.stamps-dns.com** en maak uw keuze uit onze aanbiedingen.
* Vraag naar de voorwaarden.

Lid van: NVPH, ifsda international federation of stamp dealers' associations, FNIP

Dirk N. Sluis
B. de Vriesstraat 10 - 1622 AC Hoorn

Tel: 0229-261611
Mob/GSM: 0655 884387

Email: sales@stamps-dns.com
www.stamps-dns.com

SCHRIFTELIJKE VEILING JANUARI 2021

De retour-kavels en kavels 640 t/m 667 en 686 t/m 768 uit de lijst van de Grote Veiling worden geveild.

U kunt een afspraak maken met John Dehé om de kavels te bekijken: johndehe@gmail.com, 06-83120946, 0299-420563
De laatste dag dat dat kan is donderdag 28 januari. Wacht niet tot het laatste moment.

U kunt een schriftelijk bod uitbrengen. Op 29 januari is bekend wat u 'gewonnen' heeft en maken we afspraken over het ophalen / verzenden van de kavels.

Veilingvoorwaarde: voor alle gekochte kavels geldt 10% opgeld.

Biedbriefjes kunt U inleveren bij de veilingmeester of insturen met behulp van het formulier op de website.
Veilingmeester: Bert Huisenga, Zwaansvliet 13,
1462 NE Middenbeemster
tel 0299 683587; pzh.bert@quicknet.nl
Biedingen per E-mail tot donderdag 28 januari 22:00 uur.

Bij gelijke biedingen telt het eerste bod.

VEILING EN HET BETALEN

De veiling wordt vanwege de "corona"-beperkingen schriftelijk gehouden (en u heeft dit keer ook de mogelijkheid om eerst de kavels vooraf te bekijken). Betaling dient u over te maken op de juiste bankrekening van de PPRC, t.w. **NL30 RABO 0166 3643 12,** na ontvangst/aankoop van de kavels..

Het streven is om de inzenders **binnen 14 dagen** na sluiting van de veiling uit te betalen. Echter……..dan moeten ook alle kopers al hebben betaald. Enkele kopers veroorloven zichzelf een lange betalingstermijn !!!! Blijf sportief en betaal direct, zodat de inzenders niet hoeven te wachten op hun geld. *Hans de Block*

Alle reclamekreten waarmee de supermarkten hun waren aanprijzen zijn ook te gebruiken voor onze januari veiling, mis het dit keer niet !

	Schriftelijke januari-veiling			
Kavel	Omschrijving		Cat.w.	Inzet
	Diverse retour-kavels			
BEN01	Stockboek Duitse automaatzegels			bod
BEN02	Davo-band met Nederlandse zegels			bod
BEN03	Klemband met USA			3,00
BEN04	Leeg Importa sb, 25 bladen			bod
368	Amphilex 67, drie blokken		75	6,00
369	Amphilex 77, veldelen		130	6,00
388	NL 1934-1928, 6 series op albumblad	o	87	5,00
389	NL 1928-1931, 5 series waarbij Olympiade	o	167	10,00
390	NL 1931-1933, 5 series, o.a. Goudse Glazen, ANVV	o	157	8,00
391	NL 1932-1938, 22 series, mooi gebruikt	o	200	10,00
400	Canada Jaarset 1978			3,00
456	Stockboek NL Weldadigheidszegels vanaf 1927, o, * en **		600	30,00
499	NL 1990-2002 in luxe Davo, nom. 60 euro		postfris	50,00
500	Album met 125 pz boekjes, vanaf nr. 1 met betere nrs	**	720	65,00
503	FDC's NL 197- 358 in Davo			12,00
504	FDC's NL 358-492 (2003) in Davo			15,00
506	Partij Nederland 1949-1995 – postfris met doubletten		1.900	47,50
508	sb Ned Indie			10,00
509	Davo Indonesie 1971-90			20,00
510	Album FDC's 195-322 compleet ± 165 stuks)	**		7,50
512	Stockboek Israel, 10 velletjes, 2 pzb'jes en 1 serie			10,00
514	Ned. Collectie pzb 15	**	112,50	12,50
538	Davo album met velletjes 1993 t/m 2001			15,00
629	davo Frankrijk 1996-2002 blokken en zegels	o		30,00
633	Davo Bund en Berlijn			30,00
668	Olympische Spelen 1980-in officieel album, + andere sportzegels			25,00
675	Stockboek. Veel over Darwin	o/**		15,00
677	Thema Vogels			15,00
684	Belangrijke gebeurtenissen en personen 20ste eeuw			7,00
685	Mooie collectie over Zeilschepen Sail			10,00
	Nog niet eerder aangeboden kavels			
640	sb Diversen met oa veel Scandinavie leuk			7,50
641	sb met veel Rode Kruis zegels			5,00
642	sb Europa, Scandinavie en nog wat divers mooi			15,00
643	sb divers en ook wat stadspost.			5,00
644	Dik stockboek vol			7,50
645	sb 4x met ook leuk materiaal oa boekjes Scandinavie			15,00
646	sb met ouder materiaal, Vaticaan,Italie,Spanje enz			10,00
647	sb 2x met oa Ijsland, Denemarken, Engeland			5,00

Kavel	Omschrijving		Cat.w.	Inzet
648	Leuchtturm album Faroer collectie	o/**		150,00
649	sb Scandinavie ook achterin	*/**		20,00
650	sb Scandinavie	**		30,00
651	sb 2x Australie	o		20,00
652	sb Italie	**		45,00
653	sb dik Joegoslavie en Bosniien Herz, Servie, Kroatie			20,00
654	Davo Australie met veel klassiek en modern	o/**		100,00
655	Davo Nieuw Zeeland klassiek en modern	o/**		145,00
656	Stockboek Australie blokken t/m 2017 0ngeveer 80 stuks	**		35,00
657	Map Engelse gebieden Brits Guiana	o/*		10,00
658	Map Speciale verzameling Schilderkunst	o		5,00
659	2 mappen Liechtenstein 1912/ 2012 op zelfgemaakte bladen	o		15,00
660	Map Spanje	o/*/**		5,00
661	sb Oostenrijk oud en modern			5,00
662	sb Groenland meest postfris 1938-1999		400	20,00
663	Lindner Album Ver.Naties 1969-1996	**		15,00
664	sb Denemarken		hoog	20,00
665	sb Frankrijk 1550 zegels van klassiek tot modern			15,00
666	sb Oostenrijk oud en modern 600 zegels			7,00
667	sb Engeland met leuk klassiek in 3 stockboeken 2350 zegels.			20,00
	Lege albums en stockboeken			
686	Drie mooie stockboeken, leeg			6,00
687	Blanco bladen Davo met kaderlijn 140 stuks in band			8,00
688	5 lege stockboeken A5			5,00
689	2 mooie stockboeken			5,00
690	Duitse rijk, prachtig album, zegels in map			5,00
691	Davo luxe, lege bladen 2018			5,00
692	NL in luxe Davo Deel III, lege band			5,00
693	Davo Luxe Finland I + cassette met luxe bladen 1969 t/m 2003			30,00
694	4x Safe albums zgan. (1944 t/m 2000)			60,00
695	Ned delen 1 t/m 5 en met klemstroken leeg			25,00
696	Davo Luxe album 2001 t/m 2006 leeg			5,00
697	Twee stockboeken, zgan, 2x 48 pagina's			5,00
	Literatuur			
698	8 plaatjesboeken Artis, Aquarium, boerderij, etc.			25,00
699	Handboek Thematische Filatelie, Van den Bold			bod
700	Michel Europa deel 5 Scandinavie 2018/19			10,00
701	Denmark Provisionals 1904-192-1915			bod
702	Perfins van Nederland + voorbeelden			bod

Kavel	Omschrijving		Cat.w.	Inzet
703	Grootrondstempels			bod
704	Machinestempels			bod
705	Luchtvaart en luchtpost Enceclopedie deel 1			bod
706	Vervalsingen van Ned en OG			bod
707	Beknopt handboek over de NL Postzegels 1891 hangend haar			bod
708	Doos diverse literatuur			bod
709	Boek "'t Boemeltje van Purmerend"			5,00
710	Wijdewormer 100jr en postcode 1456 oa alle bewoners en boerderijen. (Opbrengst voor KIKA)			10,00
	Ansichtkaarten			
711	Kistje met oude vakantiekaarten en albumplaatjes			6,00
712	Doosje met toeristische fotootjes klein formaat,			6,00
713	9 oude foto's met Nederlandse stadsbeelden op karton			15,00
714	Doosje oude kaarten			5,00
	Dozen, verzamelingen, restanten			
715	PTT-mapjes 41-217 in 9 albums in doos			15,00
716	USA gevarieerde doos met allerlei materiaal, o en **			6,00
717	Tsjechoslowakije in 4 stockboeken en ringband; boekje Mucha			15,00
718	Twee schoenendozen poststukken, meest NL			bod
719	Doos met lege hoezen /Importa en stockboeken			5,00
720	Doos poststukken, veel Australië, Nieuw Zeeland, veel thema's			5,00
721	Presentatiemapjes en album Joh. Enschedé + leeg sb			6,00
722	Doos poststukken, fdc's, luchtpost, etc.			6,00
723	Doos fdc's Verenigde Naties, NL, Overzee,			5,00
724	Grote doos fdc's NL en andere poststukken. Goede doel!			5,00
725	Doos fdc's Israel, meet met tab, meer dan 230 stuks			10,00
726	Doos met jaarsets Nederland			5,00
727	Prachtige doos NL onafgeweekt, veel euro's, ook frankeergeldig			10,00
728	Nederland (on) afgeweekt, veel betere eurozegels			10,00
729	Nederland (on)gebruikt, postfris en diversen			5,00
730	Wereld onafgeweekt, betere zegels			5,00
731	Wereld afgeweekt en postfris, met beter materiaal			5,00
732	Grote doos NL			10,00
733	Doos poststukken			5,00
734	Doos met brieven en zegels in aantallen			5,00
735	Leuke rommeldoos met poststukken en zegels div. landen			5,00
736	Poststukken Engeland, Japan en Cept			5,00
737	Doos onafgeweekt wereld			5,00
738	Doos NL onafgeweekt, alleen eurozegels			5,00
739	Doos poststukken NL en wereld			5,00

Kavel	Omschrijving		Cat.w.	Inzet
740	Doos stockboekjes (gevuld) en albumbladen			5,00
741	Doos fdc's en andere covers Nederland en buitenland			15,00
742	Doosje buitenlandse poststukken, o.a. fiscaal, waarde, one p. red			8,00
743	Kistje met postwaardestukken, visaktes, etc			5,00
744	Blik postzegels, meer dan 20 euro nominaal			16,00
745	Doosje met munten, bankbiljetten, sigarenbandjes, literatuur, etc.			6,00
746	Kerstdoos met bundels en twee stockboeken aantallen, gratis knijpers			5,00
747	Doos met 10 stockboeken A5, hele wereld			5,00
748	Grote doos met heel veel stockboeken groot en klein			5,00
749	Groot Brittannië- grote doos Machins en diversen			5,00
750	Doos met albumbladen en stockkaarten, vondsten mogelijk			5,00
751	PPRC Wonderdoos, met allerlei restanten en bijzonderheden			5,00
752	Doos wereld (on)afgeweekt, leuke variatie			5,00
753	Doos met pzboekjes en combinaties, met betere			5,00
754	Doos NL, album, doosjes, boekjes, etc.			5,00
755	Nog zo iets, maar anders			5,00
756	Mooie doos Nederland, heel gevarieerd			5,00
757	Grote doos NL en overzee			5,00
758	Poststukken hele wereld, twee dozen			8,00
759	Kerstdoos met heel veel buitenland			6,00
760	Leuke doos poststukken			5,00
761	Zware doos maximumkaarten NL 1966 /2001, met betere			5,00
762	Doos met 3 albums fdc's Verenigde Naties			5,00
763	Doos met allerlei series op kaartjes, thema's en verre landen			6,00
764	Doos met diverse landen en fdc's in zakjes en doosjes			5,00
765	Grote schoenendoos met hawids, zegels op stockkaarten, etc.			8,00
766	Schoenendoos vooral NL en Dtsland onafgeweekt, met frankeergeldig			5,00
767	Schoenendoos met series op kaartjes en los			5,00
768	Fdc 's tussen 225 en 490 in doos			15,00
	(wordt ongetwijfeld vervolgd)			

ONZE JANUARI VEILING, MET DIT KEER ZEER LAGE INZETPRIJZEN

ALLES MOET WEG, DUS BIEDEN !

Hellenberg

auping

Hellenberg Woninginrichting

Achterdijk 12 - Dubbele Buurt 13
1441 DH Purmerend - Tel. 0299-428360
www.hellenbergwonen.nl

EASTBORN
SLAAPSYSTEMEN

Luxaflex®

Alles voor uw slaapkamer

Email: info@hellenbergwonen.nl

De Verzamelaar
www.de-verzamelaar.com

Ook in 2021 wil ***De Verzamelaar*** afd. Zaanstreek Water- en Kennemerland weer gezellige en drukbezochte
verzamelbeurzen organiseren
met ansichtkaarten, postzegels, munten etc.

Maar vanwege alle Corona maatregelen
bel eerst voor meer Info
075-6354316 of 0639439777
Van 10.00 tot 14.00 uur in buurtcentrum De Kolk,
Klampersstraat 1, 1502 V P Zaandam.
Info 075-6354316 of 0639439777

BIEDLIJST VEILING PPRC - JANUARI 2021

KAVEL	BOD	KAVEL	BOD

Maximaal te besteden bedrag € .....

Uw naam.....

Adres.....

Postcode en plaats.....

Telefoon.....email.....

Handtekening

KAVEL	BOD	KAVEL	BOD

PARTNER IN
THE GLOBAL
PHILATELIC NETWORK

CORINPHILA

POSTZEGELS, MUNTEN EN PRENTBRIEFKAARTEN

UW VERZAMELING IN DE BESTE HANDEN!

CORINPHILA VEILINGEN BV
AMSTELVEEN - NEDERLAND
INFO@CORINPHILA.NL
TEL. + 31 20 624 97 40
WWW.CORINPHILA.NL

CORINPHILA AUKTIONEN AG
ZÜRICH - ZWITSERLAND
WWW.CORINPHILA.CH

Hoofdsponsor

Antverpiade 11 - 12 - 13 / 06 / 2021 1920 2020

HERTOGPOST 2021

CORINPHILA - EEN TRADITIE VAN SUCCES

Het enige Nederlandse internationale postzegelveilinghuis met zusterbedrijven in Duitsland, Zwitserland, Hongkong en de VS.

Dankzij onze uitgebreide filatelistische kennis, de optimale presentatie en ons internationale netwerk realiseren wij de hoogste prijzen.

Bel ons voor het maken van een afspraak!

Voor grotere verzamelingen komen wij graag bij u langs.